

Research on the Cultivation of Intercultural Thinking Ability in College English Multimodal Teaching

Feifei Ren

Shandong University of Technology, Zibo, Shandong, 255000, China

Abstract

Multimodal teaching uses multimedia technology to fully mobilize students' multiple senses as the core, improving students' learning efficiency and effectiveness. The physical and mental development of students in the university stage has tended towards maturity, with independent outlooks on life, values, and the world. They also have more opportunities and platforms for external communication, which is a critical period for cultivating cross-cultural thinking. However, the cultivation of cross-cultural critical thinking ability nowadays still remains at the theoretical stage, and there is relatively little specific practical content on the application of multimodal teaching methods. Therefore, the paper starts with the connotation of cultivating cross-cultural thinking ability, identifies the significance of research on cultivation, and proposes corresponding optimization strategies based on the shortcomings in cross-cultural thinking ability cultivation today, in order to provide some reference value for teachers to cultivate students' cross-cultural thinking ability.

Keywords

College English; multi-modal teaching; cross-cultural thinking ability; training

大学英语多模态教学中跨文化思辨能力培养研究

任非飞

山东理工大学, 中国 · 山东 淄博 255000

摘要

多模态教学通过运用多媒体技术,以充分调动学生的多种感官为核心,提高学生的学习效率效果。处于大学阶段的学生身心发展已经趋向于成熟,已经拥有独立的世界观、人生观、价值观,也拥有更多的外界交流机会和平台,是培养跨文化思维的关键时期。然而,如今的跨文化思辨能力培养尚停留在理论阶段,关于应用多模态教学方法的具体实践内容较少。因此,论文结合跨文化思辨能力培养内涵着手,得出培养研究意义,并结合如今跨文化思辨能力培养中存在的不足,提出相应的优化策略,以期能够为广大教师培养学生的跨文化思维能力提供一定的参考价值。

关键词

大学英语;多模态教学;跨文化思辨能力;培养

1 引言

随着信息全球化的进展,学生受到的外来文化冲击也逐渐加大,跨文化思辨能力作为新时代下高素质人才的必备素养,也成为教育领域的重点内容。依托多模态教学模式开展跨文化思辨能力培养,不仅能够满足学生的个性化学习需求,还能够增强学生的批判思维和跨文化交流能力,促进学生全面发展。因此,教师应积极探究跨文化思辨能力的培养策略,正确认识到培养跨文化思辨能力的培养意义,结合实际问题,可从丰富课程体系、分建学习小组、开展多元教学、严化考核制度等角度着手,为学生树立起跨文化交流自信,助力学生将来成为高素质的社会主义接班人。

2 跨文化思辨能力培养内涵

跨文化思辨能力涉及学生对不同文化的认知,包括对不同文化的理解、分析和评价能力,需要学生掌握基本的跨文化研究理论知识和分析方法,并具备批判性文化意识,促使学生能够对不同文化进行归纳、欣赏和评鉴。同时,跨文化思维能力培养主要侧重于语言技能训练,引导学生掌握不同的话语方式,创造性地融通中外语言、文化和思想。在整个跨文化思辨过程中,学生需要用开放、包容的心态,学会尊重并接纳不同的文化差异,避免以自己的文化标准评判他人的同时,能够坚定自己的文化信仰,做到在跨文化交流中传承和弘扬优秀传统文化^[1]。

【作者简介】任非飞(1981-),女,中国山东淄博人,硕士,副教授,从事大学英语教学、英美文学研究。

3 大学英语多模态教学中跨文化思辨能力培养意义

3.1 奠定理论基础

思辨能力是指学生在面对复杂的问题时,能够进行逻辑分析、批判思考和创造性解决问题的能力。而拥有良好思辨能力的前提是学生拥有丰富的文化知识基础。当学生只有积累到足够的语言量时,才能更好地进行输出。而多模态教学不仅能够用丰富的教学活动,促进学生的听说读写全面发展,还能够跨文化思辨能力教学理念的引导下,在语言学习中融入更多的文化背景知识,引导学生尊重和理解不同文化^[2]。通过综合能力的培养为学生奠定了坚实的语言和文化基础。

3.2 开拓学生眼界

跨文化思辨能力培养中教师会通过引入不同国家背景的思想、文化、价值观等内容,帮助学生理解文化的多样性,增进学生对外部世界的理解,促使学生能够构建开放的国际交流心态,对于提升学生的全球视野具有深远影响。同时,具备跨文化交流能力的人才不仅拥有良好的沟通技巧,还拥有敏锐的文化意识,在处理跨文化事务时更加得心应手,也更受人才市场的欢迎,也有助于提高学生的就业竞争力。

3.3 提升教学质量

新课标中指出高校教师应重视对学生跨文化交流能力的培养,增强学生的文化认知和交际能力,促使学生能够更好地适应复杂多变的社会环境。相较于传统的知识本位课堂,在多模态教学的跨文化思辨能力培养中更注重对学生综合素质的培养,使学生不仅能够通过语言更准确地传达自己的意思,还能够避免因文化差异而产生的偏见和误解,使学生的表现更加的得体 and 恰当,反映出很好的受教育素养。同时,多模态教学模式也为教师提供了选择更多教学方法的契机,助力教师创设更加真实的文化情境,增加了师生互动的频率,提高学生的学习效率,从而达到事半功倍的教学效果,推动高质量教育体系的建设。

3.4 树立正确观念

如今全球化交流逐渐密切,学生足不出户便能够通过通信设备认识外国文化,也较容易被外网中不正当的言论所影响。通过对跨文化思辨能力的培养,能够使跨文化思辨能力更加全面地接收到教师正确观念的引导,学会以批判的眼光看待外来文化形成更加全面、客观的实践观,避免被单一文化视角所局限,树立正确的世界观。同时,跨文化思辨能力还能够使学生更好地理解中华文化的独特性、地位和价值,从而增强对中华文化的认同感、归属感和自豪感,建立起文化自信,在与外国的交流中表现更加出色。

4 大学英语多模态教学中跨文化思辨能力培养现状

4.1 课程内容有些滞后

跨文化思辨能力的培养需要与教学内容相契合,才能

够呈现出更好地教育教学效果。然而,如今的教材更新缓慢,且内容和思想也较为陈旧,也导致部分教师循规蹈矩难以做出创新,导致学生的学习内容与现实相脱节,难以形成良好的跨文化思辨能力^[3]。同时,虽然素质教育的旗帜高高举起,但依然很多学校和教师仍然以考试为导向,不重视对学生综合素养的培养,使得学生的思辨能力较为薄弱。

4.2 未对学生分层教学

大学生在经历中小学的教育后已经呈现出明显的能力和认知差异。然而,如今的教学部分教师依然采取“一刀切”的教学方式,导致能力强的学生,学习动力不足,而能力差的学生又跟不上,难以达到理想的文化思辨能力的培养效果。同时,虽然英语在义务教育阶段作为主科,但进入大学后专业课为主要内容,导致教师疏忽了英语任务的布置,同样不利于学生跨文化思维能力的培养。

4.3 学生学习状态不佳

由于长期受应试教育的思维影响,无论是家长、社会还是部分教师都为学生传递出了错误的思想,即到了大学就轻松了,导致很多学生在大学期间的学习动力不足,学习状态不足。同时,部分教师在多模态教学模式中,停留在机械读PPT上,难以吸引学生的注意力,使得学生的学习效果较差,培养跨文化思辨能力更无从说起。

5 大学英语多模态教学中跨文化思辨能力培养策略

5.1 整合教学资源,丰富课程体系

教学内容是学生接受跨文化思辨能力的关键。通过丰富的文化教学内容,学生可以接触到更多关于不同文化的知识和信息,从而更好地理解不同文化的价值观和习俗,使学生与不同文化背景的人交流时能够更加自信和得体^[4]。因此,教师的思路不应局限在教材中,而应整合多方面的教学资源,用丰富的跨文化交流案例和情境,帮助学生认识到跨文化交流的重要性,促使学生能够积极参与跨文化交流的学习中,主动发展自己的思辨分析和解决文化分歧和冲突的能力。同时,可引入优质的教学平台和资源,如U校园、随行课堂等,方便学生进行自主学习,巩固所学知识,提高语言应用能力。

如以《新视野大学英语》第四版读写教程2中Unit 5“Striving for financial health”为例。本节课主要让学生能够掌握基本的金融健康知识,了解个人财务管理的基本原则和方法。因此,为培养学生的跨文化思辨思维,在课堂导入部分,选取了西方影视作品中 American business tycoon legend 与中国影视作品《金钱与我》中帮助学生更好地理解中西方的财务环境和理财的重要性,引导学生理解中西方的金融背景差异,增进学生对不同文化的理解和尊重。接着,为学生介绍一些常见的西方理财术语和表达方式,如“Inflation”“Liquidity”“Annuity”等,鼓励

学生对比中西方的差异。同时,利用多媒体资源,展示不同文化背景下的财务危机和理财方法,如“*How to create a budget?*”“*How to respond to emergencies?*”回答语句“*I've a...*”“*In my opinion...*”随后,提出问题:“*How do you view the economic situation in China and the West?*”让学生学会以辩证性的眼光看待中西文化,并巩固语言知识。

5.2 探究学生学情, 分建学习小组

通过深入了解学生的学情,教师可以更好地采取针对性的教学策略,促使学生都能够在适合自己的范围中进行学生掌握知识。同时,根据学生的水平建立合作学习小组,有助于促进学生与同班同学的交流和沟通,培养学生的团结友爱精神。并且,在相互的启发中,不断完善自己的跨文化思辨能力。因此,对于学生呈现出明显的能力和认知差异,教师可以设置不同的任务内容,让学生能够在适合自己的水平下获得提升。同时,也便于教师提供个性化的指导和帮助。

如以《新视野大学英语》第四版读写教程2中Unit 2“*Exploring college majors*”为例。对学习能力强的小组,以商场里为背景,围绕探究“*Massachusetts Institute of Technology*”大学专业的情境,设计一段场景对话;对于学习能力中等的小组,让学生搜集世界知名大学的著名专业的相关资料,如“*Sloan School of Management*”“*Department of Physics, Tsinghua University*”“*Department of Chemistry, Cambridge University*”等,通过搜集图片的形式了解不同国家的专业内容,并用英语进行介绍;对于学习能力强的小组,学生需要整合中西方典型的专业不同处,并进行对比和分析。在整个任务探究过程中,学生可以自由利用教育平台软件,收集相关资料。通过分层的任务设计,不仅能够让学生更好地掌握与购物相关的词汇和句型,还能够促使学生在实际情境中灵活运用所学知识。

5.3 运用新媒体技术, 开展多元教学

多模态教学旨在让学生通过视觉、听觉等,帮助学生更好地理解和分析跨文化问题,从而提升学生的思辨能力。因此,在多模态教学中,教师应运用多媒体技术,开展丰富的教学活动,如游戏接力、角色扮演、小组讨论等,以明确的教学主题为导向,充分调动学生的学习热情,让学生能够在跨文化思维学习中,直观感受到不同国家的文化魅力,丰富学生文化内涵的同时,锻炼学生听说读写能力全面发展。此外,应鼓励学生相互提问和质疑,培养学生的批判性思维。

如以《新视野大学英语》第四版读写教程2中Unit 4“*Mission and exploration of our time*”为例,在课堂开始前,运用外国歌曲*Hand In Hand*和中国歌曲《我和你》导入,让学生感受中西方文化在作曲方面的异同。接着,让学生在真实的交际环境中使用英语表达“*Do you know who the record holders are in the Olympics?*”再用汉语演示一遍,增强学生口语表达能力。随后,让学生每四人为一组分别担任不同国家的代表,如中国、美国、英国、新加坡,

模拟出会议场景,围绕“*Global Solidarity and Technological Innovation*”为议题进行奥运会举办的深度交流,促使学生能够深入了解不同国家的奥运和科技文化。

5.4 严化考核制度, 创新学习情境

通过严格的日常考察制度,能够让学生更注重在课堂上的学习和积累,而非集中在单一考试单词、语法的记忆和背诵方面。因此,教师增设学习任务,可设置文化对比的主题,让学生利用一学期的时间完成主题的小论文呈现,并将其作为考试成绩评定的一部分。同时,教师也可为学生提出相应的时间节点建议,并为同学习小组的学生发放综合评价表,为其他成员的学习态度、语言运用程度等进行打分。此外,为提高学生的评价的公平性和透明性,学生需要写出自己的打分依据,教师也会在每周跟进学生的项目进度,及时给予学生反馈。

如以《新视野大学英语》第四版读写教程2中Unit 3“*The young generation: making a difference*”为例“*The power of the younger generation*”为主题,每个学生可以选择自己感兴趣的探究方向,如中西方的“*What contemporary young people are thinking*”“*Observation of contemporary youth groups*”“*Youth mission in the new era*”“*The historical mission of contemporary youth*”等。鼓励学生在探究过程中相互修改,并提出改进意见,且每周学生需要记录150字的学习心得。在学期结束时,利用整堂课的时间进行集体的呈现,每个同学围绕论文完整度、创新度、价值观念等进行打分。在学期结束时,通过深刻的文化思辨,每个学生的跨文化思辨能力能够都有所提升,成果喜人,相较于一张试卷考查学生的思辨能力要有效得多。

6 结语

综上所述,大学英语多模态教学中跨文化思辨能力培养具有重要的研究意义,不仅能够提高大学生的文化软实力,还能够增强学生的文化自信。因此,教师肩负起培养学生跨文化思辨能力的重任,促使学生在与不同文化背景的学生交流时展现出更加优秀的大国姿态。相信,随着大学生跨文化思辨能力的提升,将会为学生的职业生涯奠定坚实的基础,助力学生迈向更加广阔的未来。

参考文献

- [1] 郭梅蕊.基于跨文化思辨能力培养的大学英语多模态教学模式研究[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(14):191-192.
- [2] 张于琳.大学英语多模态教学中跨文化思辨能力培养研究[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(20):193-195.
- [3] 王玉双.基于混合式教学模式的大学英语思辨能力研究——以“大学英语跨文化交际”课程为例[J].黑龙江教育(理论与实践),2020(12):89-90.
- [4] 毛艳枫.思辨能力与跨文化能力的融合培养——基于《新未来大学英语》的任务设计分析[J].山东外语教学,2024,45(2):72-82.