

Research on the Path of Integrating Short Video Aesthetic Education Resources into College Students' Ideological and Political Education

Fengge Wang Ransong Li

Liaoning University of Technology, Jinzhou, Liaoning, 121000, China

Abstract

In the context of the development of the current new era, with the innovative development of short video new media platforms, short video platforms such as Douyin and Kuaishou provide more ways for college students to participate in, create and disseminate information, and also bring certain challenges to ideological and political education activities in colleges and universities. Faced with the complex network world, some students are easy to lose themselves in the tide of The Times and appear incorrect ideas; But the Internet can also provide a new way for the ideological and political education activities of college students and play a role in helping them. Therefore, this paper takes the integration of short video aesthetic education resources into ideological and political education activities of college students as the starting point of research, combines the characteristics of ideological and political education work activities in colleges and universities, and deeply explores the aesthetic education elements in short video resources, assists the implementation of ideological and political education work activities, innovates teaching thinking, and provides a new way for educational work activities. In order to better promote the ideological and political education activities of college students to develop high-quality talents in the new era.

Keywords

short video; aesthetic education resources integration; college teaching; ideological and political education

整合短视频美育资源融入高校学生思想政治教育的路径研究

王凤鸽 李然颂

辽宁工业大学, 中国 · 辽宁 锦州 121000

摘要

在当前新时期发展的背景下,随着短视频新媒体平台的创新发展,抖音、快手等短视频平台为大学生提供了更多参与、创造、传播信息的途径,同时也为高校思政教育工作活动带来了一定的挑战。面对复杂的网络世界,部分学生容易在时代的洪流中迷失自我,出现不正确思想;但互联网络也可为高校学生思政教育活动提供新的途径,起到助力的作用。因此,论文以短视频美育资源融入高校学生思政教育活动作为研究的出发点,结合高校思政教育工作活动开展的特点,深入挖掘短视频资源中的美育元素,辅助思政教育工作活动的实施,创新教学思维,为教育工作活动提供新型的道路,以此更好地推进高校学生思政教育工作活动的开展,培养新时期高素质人才。

关键词

短视频;美育资源融合;高校教学;思想政治教育

1 引言

随着互联网的飞速发展以及移动智能设备的广泛普及,短视频作为新兴的传播媒介,有效地改变了人们交流和信息获取方式,短视频平台比如抖音、快手、B站等,具有较高的便捷性、趣味性和高度的互动性,已成为广大青年人群日常生活的关键组成部分^[1]。对于高校学生群体来说,短视频既是娱乐消遣的工具,同时也是学习沟通的重要平台,

在高校思政教育工作活动开展的过程中,如何科学合理地利用现代化信息技术,借助短视频平台积极推进教育工作的创新,属于广大教育工作者急需解决的课题。在传统思政教育实施的过程中,通常以专题讲座、集体活动的形式为主,虽能够发挥一定的知识,传播和思想引导的作用,但学生参与性较低面临着较多的挑战^[2]。因此,可借助短视频,利用听觉、视觉的冲击,强化学生的情感体验,以此来突破时间和空间的限制,更好地传播积极向上的思想,帮助学生形成正确的价值观,丰富学生的情感体验,感受社会主义核心价值观的力量,进一步强化学生的社会责任感。

【作者简介】王凤鸽(1989-),女,中国辽宁锦州人,硕士,讲师,从事思想政治教育研究。

2 短视频美育资源融入高校学生思想政治教育的现实意义

短视频资源内容丰富,其中蕴含着较多的美育资源,积极融入高校学生思想政治教育工作活动的过程中,具有以下几点重要的现实意义。

2.1 发挥美育的育人功能,强化思想政治教育效果

短视频平台通过直观生动形象的特点,吸引了众多受众进行观看,同时可以为思政教育工作活动提供更多的资源。在传统思政教学的过程中,通常以书本知识和课堂教学为主,短视频平台则能够利用视频、动画、图文等各种不同的形式,将抽象的理论知识转化为更加生动形象的内容,呈现在学生的面前,使得思政教育工作活动更加贴近学生的现实生活,强化学生的参与度和积极性。短视频平台信息传播速度快,覆盖面广,有利于扩大思政教育的影响力,借助短视频平台充分挖掘视频中的美育资源,更好地实现思政教育的传播,让更多的学生借助短视频资源,打破时间和空间的限制,感受思政教育的魅力所在,积极推进思政教育活动的普及和深化^[1]。短视频平台可以为高校思政教育工作活动提供有效的反馈和互动的渠道,学生可以根据学习的内容,利用评论、点赞、转发等各种不同的方式,参与到思政教育内容讨论中来,形成良好的学习氛围,关注学生的思想动态发展,使得教学活动不再是单向的知识灌输,而是构建双向的合作学习的关系,全面优化思政教育的内容和方法,提高思政教育活动的实效性。

2.2 提高学生人文素养,强化学生参与性

文化自信属于思政教育工作活动建设的重要内容,短视频平台中有众多关于文化自信的内容,充分挖掘其中的重点所在,可以为高校思政教育工作活动的开展奠定良好的基础,激发更多的活力。尤其是互互联网飞速发展的背景下,美育与思政教育的结合格外关键,尽管短视频资源内容丰富,但是部分信息良莠不齐,一些信息具有错误导向,容易毒害大学生的心灵^[4]。所以,教师需要积极充分地利用互互联网,挖掘丰富的美育资源,选择具有正能量的教育资源展开创新,让学生感受到思政教育的独特之处,强化学生的文化自信,更好地提高学生的人文素养和综合性的认知水平。只有这样,才可以培养具备创新能力和浓厚家国情怀的新时代的大学生,真正发挥出思政育人的作用。

2.3 突破时空限制,优化教育场景

利用短视频,积极挖掘短视频中的美育资源,开展有效的思政教育工作活动,既是教育创新发展的变革,同时也可以突破时间和空间的客观因素,减少外在因素对思政教育的限制活动。利用互互联网,结合短视频展开思政教育,学生可以利用自己碎片化的时间来进行思政内容的学习。尤其是短视频的内容十分简洁,学生可以借助短视频,利用短暂的时间,了解国际局势,学习时政热点,更好地熟悉国内的各项政策和方针,能够根据自己的课余时间的安排来展

开灵活性的学习。有利于满足学生个性化的学习发展需要,激发学生的学习热情,更好地丰富学生的课余时间,增强学生的整体道德观念^[5]。

2.4 丰富教育资源,提高教学质量

高校思政教育的素材与资源不应当只局限于教材以及教师的引导,而是拓宽资金来源的渠道,尤其是在信息化发展的背景下,短视频属于文化传播的重要载体,可为思政教育工作活动提供更加丰富的教学资源。学生可通过抖音、快手、微信视频号观看各种不同类型的短视频,实现资源的学习。也有部分高校开通了学习强国、抖音等平台的账号,借助各种信息平台,不定时发布与大学生日常学习生活密切相关的思政教育的内容。比如校园热点事件、社会舆情、法律案例等,教学的内容可以紧跟社会实施的动态,具有良好的实效性的特点,对比于传统的灌输式的教育方法来说,利用短视频充分发掘美育资源展开教学,可以选择更加生动形象的内容吸引学生的兴趣。让学生在视频浏览的过程中,感受到思想的净化和灵魂的洗涤,更好地提高学生明辨是非的能力,充分发挥短视频的教育价值^[6]。

3 整合短视频美育资源融入高校学生思想政治教育的实施策略

通过以上分析可看出,短视频美育资源融入高校学生思政教育工作中具有重要的价值,在具体实践的过程中,需要根据现阶段高校思政教育工作活动的重点,充分挖掘短视频美育资源,结合短视频传播的特点,科学合理地开展教育创新。

3.1 借用短视频美育资源,充实思政教育内容

短视频通过高效直观的播放方式,吸引了广大学生的关注,是学生获取信息和接受教育的重要途径,教师可充分发掘短视频美育资源,融入思政教育活动,以此鼓励学生进行参与。其一,可以借助短视频情景化呈现的方式,将抽象的思政理论转变为具体化。例如,通过真实的案例、历史事件、人物故事等各种不同的形式,生动形象地展现出社会主义核心价值观和优秀传统文化,激发学生在情感中的共鸣,强化学生社会责任感和历史使命。其二,通过短视频拓宽思政教育的视野,利用短视频的形式,结合当前的热点话题进行讨论。比如环保、脱贫攻坚、科技创新、社会公平等,引导学生对社会发展中的关键问题进行思考。例如,制作关于乡村振兴的短视频,展示农村青年投身家乡建设的实际行动,不仅能够帮助学生更好地理解国家政策,还能增强学生的家国情怀与责任感^[7]。借助短视频的快速传播和强大影响力,促使学生通过平台分享和讨论,从而实现思政教育的广泛覆盖和深度渗透。

3.2 结合新媒体技术手段,优化思政教育形式

新媒体技术的快速发展为思政教育活动提供了更多丰富和灵活的手段,借助新媒体技术,尤其是以短视频为平台,

可以有效优化思政教育的形式,强化教育过程中的互动性和实效性。要突破时空的限制,使得思政教育工作活动更加灵活和便捷。教师可根据思政教育的重点内容,利用社交媒体平台、短视频平台等,随时发布教育的内容,让学生通过手机随时阅读并进行互动和交流。借助短视频互动和讨论的特点,提高学生在思政内容学习过程中的参与感,借助评论、点赞、分享等内容,引导学生在观看完短视频阅读文章之后,进行互动和讨论。在平台上表达出自己的看法,既是语言交流的过程,同时也是思想交流的碰撞,确保学生能够积极主动地参与思政教育活动中来。例如,围绕“大学生如何实现自己的人生理想”为专题活动,鼓励学生在评论区发表自己的看法,结合短视频制作微电影、诗歌朗诵、校园剧等各种不同的表现方式,增添学生的个人情感特色和艺术性,使得教育的内容变得更加具有感染力。让学生感同身受,付出自己的实际行动,不断提高学生的行动能力,更好地提高教学的效果。借助新媒体技术的有力支持,创新教学形式,确保教育内容和教学的形式更加符合时代发展的需要,强化学生的参与感和实践能力。

3.3 提高教师素养,强化教师胜任能力

教师的综合素养和职业能力将直接影响学生的发展和成长,在思政教育工作实践的过程中,教师须紧跟时代发展的步伐,不断提高自己的综合能力和素养,确保自身实力能够满足教育的需求。首先,教师需强化自身网络能力,结合现有的网络资源条件、短视频特点等方面的内容来展开深入的学习,提高自身信息获取的能力。在复杂的网络世界中寻找真实有效的高质量信息,融入思政教育活动中来,起到正向引导的作用,鼓励学生共同参与讨论,了解时事热点,在健康和谐的网络环境中实现共同的成长。其次,教师需要根据教学的需求,不断完善自身的知识结构,通过专业化的发展和训练,有效提高教育和教学的能力;需要具备良好的信息素养,积极结合多媒体信息技术,网络短视频中的优质教育资源,不断创新思政教育的内容,利用多维化的方式践行思政教育工作方法。最后,必须深刻的认识到,在信息化时代发展的背景下,需要结合学生学习的特点和需求的变化,创造生动形象的教学情境,构建充满生机与活力的思政教育课堂,为学生发挥良好的引导作用,推动教学创新发展。

3.4 优化美育环境,增强思政教育效果

为全面提高大学生思政教育工作活动的有效性,需营造良好的环境氛围与环境,对于学生道德品行的成长,具有潜移默化的作用,需重视现实环境和网络环境的引导,以此

强化教育的有效性。在校园环境方面,环境属于学生成长的核心场所,通过构建美育加思政教育的渠道,可为学生提供良好的引导作用,站在思政教育的角度考虑高校可在校园环境建设的过程中,增加对应的人文景观,引入富有真善美等意蕴的艺术作品,强化校园景观的德育价值,更好地实现思政教育与美育的有机结合。可以互联网短视频作为重要的阵地,优化良好的网络环境,比如根据学校的官方微信公众号、抖音视频号为主阵地,有效融入思政教育的内容。学校可以制作与社会主义核心价值观相关的短视频,通过生动的故事情节、感人的人物事迹、鲜活的校园文化等方式,传递正能量,增强学生的思想共鸣。同时,利用短视频的互动性,鼓励学生通过评论、点赞、转发等方式,参与到思政教育的讨论和传播中,从而形成全员参与的教育氛围。通过举办以“我的价值观”和“我与祖国共成长”为主题的短视频比赛,鼓励学生围绕个人成长和社会责任的感悟进行创作,营造良好的网络氛围与环境,提升学生的创造力与表达能力,加深学生对社会主义核心价值观的理解和认同。

4 结语

总而言之,整合短视频美育资源,积极融入高校学生思想政治教育活动中具有关键的价值,在具体实践的过程中,教师需借助美育资源,充实思政教育的内容,结合新媒体技术手段,不断优化思政教育的形式;提高教师素养,强化教师胜任能力,为教学工作活动奠定基础,最后,应当全面优化美育环境,增强思政教育的效果,从多个不同方面展开创新,助力高校思政教育活动顺利实施。

参考文献

- [1] 黄钦海,王凤杰.网络短视频对高校思政教育的影响及应对策略[J].黔南民族师范学院学报,2024,44(3):58-63.
- [2] 张梦露.利用短视频平台提高高校思政教育有效性策略研究[J].中国新通信,2024,26(12):104-106+160.
- [3] 王瑾,费楚垚.新媒体视域下高校思政教育与美育融合路径探究[J].新闻研究导刊,2024,15(11):190-192.
- [4] 陈雪婷.美育赋能高校思想政治教育的实践探索[J].秦智,2024(5):77-80.
- [5] 郑晓萍,谢晟尧,张卫香.短视频对高校思政教育的挑战与应对策略[J].教育信息技术,2024(3):60-63.
- [6] 侯星.短视频泛娱乐化视域下高校思政教育的现实困境与突围策略探析[J].新闻研究导刊,2023,14(22):214-216.
- [7] 张欣,唐红艳.“以美育人”高校思政教育与美育协同发展研究[J].新美域,2023(2):115-117.