

远意义的班级活动,如主题鲜明、内容丰富的班会,生动有趣的文化墙展示,以及启迪思维的班级读书会等,来精心雕琢一个既充满活力又鼓励创新的班级环境。

在这样的班级文化中,学生们不仅能够感受到来自集体的温暖与力量,更能在日常的互动与交流中学会尊重他人的差异,欣赏并接纳多样性,从而在心中种下团结合作与社会责任的种子^[3]。班级文化建设的精髓,在于它不仅仅是一种外在的表现形式,更是一种内在的精神引领。它通过传递积极向上的价值观,如乐观面对挑战、坚韧不拔地追求目标、自律自强地管理自我等,来潜移默化地塑造学生的心理状态,引导他们形成健康、积极的人格特质,以及面对困难时坚韧不拔的心理韧性。一个充满正能量、积极向上的班级文化,就如同一片心灵的绿洲,为学生们提供了一个滋养心灵、激发潜能的沃土。在这片绿洲中,学生们学会了如何在面对学习与生活的挑战时,保持一颗积极向上的心,勇敢地追求自我成长与超越。他们在这里收获了友谊、学会了合作,更在集体的力量中找到了属于自己的位置与价值。

5 教授情绪管理与压力应对技巧

5.1 情绪管理教育

情绪管理教育,在班主任的心理健康教育中占据着举足轻重的地位,它如同一把钥匙,为学生们打开了自我认知与情绪调节的大门。这一教育的核心目标,是帮助学生掌握一套全面而实用的技能,使他们能够精准地识别自己及他人的情绪信号,深入理解情绪的起因、发展与变化过程。通过这样的学习,学生们在面对情绪的起起伏伏时,将不再手足无措,而是能够运用一系列积极有效的策略,如深呼吸、冥想练习、积极思维引导等,来平稳自己的心境,缓解负面情绪带来的冲击。

情绪管理教育还鼓励学生通过沟通与交流,勇敢地分享自己的情感体验,释放内心的压力与困扰^[4]。这种开放而真诚的沟通方式,不仅能够帮助学生更好地理解自己的情绪,还能增进他们与他人之间的情感联结,促进人际关系的和谐与融洽。更重要的是,情绪管理教育不仅仅关注学生的情绪调节能力,更致力于提升他们的情绪智力。情绪智力,作为个人综合素质的重要组成部分,它关乎着个体在理解、管理自我及他人情绪方面的能力。通过情绪管理教育的熏陶与培养,学生们将能够更加敏锐地感知情绪的变化,更加智慧地处理人际关系中的微妙与复杂,从而在人际交往中游刃

有余,建立起更加稳固而和谐的人际网络。

5.2 压力应对指导

在当下这个快节奏、高压力的学习与生活环境中,学生们不可避免地会遭遇来自学业、人际关系、家庭等多个维度的压力。这些压力,如同一座座无形的大山,压在他们稚嫩的肩上,考验着他们的心理承受力与应对能力。因此,班主任在心理健康教育中,必须高度重视压力应对指导这一关键环节,为学生们提供及时而有效的心理支持。

通过压力应对指导,班主任要引导学生们正视压力的存在,让他们认识到压力是成长过程中的一种正常现象,而非不可逾越的障碍。这样的认知转变,能够帮助学生们减轻对压力的恐惧与焦虑,为后续的应对策略打下坚实的心理基础。在此基础上,班主任还需教授学生们一系列实用的压力管理技巧。这包括时间管理方面的指导,如如何合理规划学习与休息时间,确保自己在紧张的学习之余,也能得到充分的休息与放松,避免过度劳累导致的身心疲惫。同时,班主任还应提供心理调适方面的策略,如积极心态的培养,教导学生们如何以乐观、向上的态度面对生活中的种种挑战;以及寻求社会支持的重要性,让学生们学会在遇到困难时,主动向家人、朋友或老师寻求帮助,共同分担压力,减轻心理负担。

6 结语

班主任在中小学生学习心理健康教育中扮演着至关重要的角色。通过将心理健康教育融入日常班级管理,开展丰富多彩的教育活动,营造积极向上的班级氛围,以及教授情绪管理与压力应对技巧,班主任能够有效地促进学生的心理健康发展。这些策略的实施,不仅有助于提升学生的心理素质,还能为他们的全面成长奠定坚实的基础。未来,班主任应继续探索更多有效的心理健康教育方法,为学生的健康成长保驾护航。

参考文献

- [1] 赵显达,俞核,李茂春.健康中国背景下中小学生学习心理健康教育存在的问题及解决策略[J].西部素质教育,2024,10(19):123-126.
- [2] 孙春梅.班主任在学生心理健康教育中的关键角色与责任[J].华夏教师,2024,(02):45-47.
- [3] 王娜,东波.学校社会工作介入中小学生学习心理健康教育的路径探析[J].西部素质教育,2018,4(13):79-81.
- [4] 王占清.班主任主导下学生心理健康教育模式的创新及实践[J].青海师范大学民族师范学院学报,2018,29(01):95-96.

Innovative Practice of the ‘One Line, Three Elements, Five Dimensions’ Curriculum Ideological and Political Model in ‘Landscape Planning and Design’ under the Perspective of Industry-Education Integration

Ji Zhou

Liaoning Agricultural Technology College, Yingkou, Liaoning, 115009, China

Abstract

Under the background of the integration of industry and education, this paper deeply explores the innovative practical application of the “One Line, Three Elements and Five Dimensions” curriculum ideology and politics model in the course of “Garden Planning and Design”. Taking “practicing green ecology and improving the human settlement environment” as the main line of curriculum ideology and politics, it integrates the three core elements of “mastering techniques, cultivating craftsmanship spirit, and creating beautiful landscapes”, and carries out teaching practices around the five key process dimensions of garden design. With the help of real projects from entity operation companies that integrate industry and education, and by using diversified teaching methods, it comprehensively cultivates students’ professional skills and professional qualities, promotes the deep integration of curriculum ideology and politics and professional teaching, and opens up a new path for the cultivation of talents majoring in landscape architecture.

Keywords

integration of industry and education; Course ideology and politics; Landscape planning and design; One line, three yuan, five dimensions

产教融合视域下“一线三元五维”课程思政模式在《园林规划设计》中的创新实践

周际

辽宁农业职业技术学院, 中国·辽宁 营口 115009

摘要

在产教融合背景下, 本文深入探索“一线三元五维”课程思政模式在《园林规划设计》课程中的创新性实践应用。以“践行绿色生态、改善人居环境”为课程思政主线, 融合“精技术、筑匠心、造美景”三大核心元素, 围绕园林设计五大关键流程维度开展教学实践。借助产教融合实体运营公司的真实项目, 运用多元化教学方法, 全面培养学生专业技能与职业素养, 推动课程思政与专业教学深度融合, 为园林专业人才培养开辟新路径。

关键词

产教融合; 课程思政; 园林规划设计; 一线三元五维

1 引言

随着教育改革的不断推进, 课程思政已成为高校人才培养的重要理念。在园林专业高职教育中, 《园林规划设计》

【课题项目】中国(北方)现代林业职业教育集团2024年度职业教育教学改革立项研究课题“产教融合背景下园林设计类课程思政元素的挖掘、设计与实施路径”(项目编号: LZJB2024JY009)。

【作者简介】周际(1979-), 女, 中国辽宁沈阳人, 硕士, 副教授, 从事风景园林设计研究。

作为核心课程, 不仅要传授专业知识与技能, 更要强化思政教育, 培育职业素养。产教融合为实现这一目标提供了有力支撑, 通过与企业深度合作, 引入真实项目和行业前沿技术, 让课程思政更具针对性和实效性。“一线三元五维”课程思政模式应运而生, 在《园林规划设计》课程中创新实践, 致力于培养新时代高素质园林专业人才。

2 “一线三元五维”课程思政模式内涵

2.1 “一线”: 课程思政主线

“践行绿色生态、改善人居环境”是《园林规划设计》课程思政的核心主线, 贯穿教学全程。这一主线契合国家生态文明建设战略, 呼应人们对美好生态环境的向往。教学中,

引导学生领悟园林景观设计在改善城市生态、提升居民生活品质中的关键作用，激发其社会责任感和使命感，以绿色生态理念指导园林设计。

2.2 “三元”：课程思政三元素

2.2.1 精技术

要求学生掌握扎实的园林规划设计专业技术，包括熟练运用绘图和虚拟软件、精准把握设计规范、灵活运用植物配置技巧。通过大量实践教学和实际项目训练，提升学生技术水平，使其能运用先进手段将设计理念转化为成果。

2.2.2 筑匠心

着重培养学生的工匠精神，即注重细节、追求卓越、精益求精。在设计过程中，引导学生反复雕琢方案，从场地分析到细节处理都秉持匠心，培养严谨工作态度和专业执着精神。

2.2.3 造美景

强调园林设计是技术与艺术的结合。引导学生在设计中融入美学元素，打造兼具视觉美感与文化内涵的园林景观，提升学生审美和艺术修养，让园林成为心灵栖息之所。

2.3 “五维”：园林设计工作流程维度

2.3.1 承接项目

模拟企业项目承接流程，让学生了解项目来源、掌握与客户沟通要点。培养学生沟通能力和市场意识，引导其将绿色生态理念融入项目承接环节。

2.3.2 勘察现场

组织学生实地勘察项目场地，了解地形地貌、植被分布及周边环境。培养学生观察能力和对场地的尊重态度，强化因地制宜设计和保护环境意识。

2.3.3 构思方案

鼓励学生发挥创新思维，结合场地条件和客户需求构思多样化设计方案。引导学生将“精技术、筑匠心、造美景”思政元素融入方案构思，培养创新能力和独特设计理念。

2.3.4 设计方案

指导学生将构思转化为具体设计方案，包括绘制图纸、撰写设计说明。培养学生专业技能和规范意识，要求设计体现人文关怀，践行以人为本设计理念。

2.3.5 展示方案

组织学生进行方案展示汇报，锻炼表达和沟通能力。通过与师生、企业专家交流，让学生接受意见，优化方案，培养团队协作精神和职业素养。

3 产教融合视域下的教学实践

3.1 产教融合实体运营公司项目引入

产教融合实体运营公司承接多类项目，筛选适合教学的引入课堂。以私家庭院项目为例，学生了解客户需求后实地勘察并设计，将知识用于实践，感受园林设计与生活的关联，增强为客户创造美好生活环境的责任感。

3.2 企业专家参与教学过程

聘请企业专家与校内教师协同教学。专家凭借实践经验和行业洞察力，带来实际项目案例和最新动态。在项目教学中，专家针对学生操作问题精准指导，如口袋公园设计中空间布局、植物选择、新材料运用等要点。同时，传授职业素养和职业道德，助力学生适应职业发展。

3.3 多样化教学方法应用

3.3.1 模拟公司

采用“模拟公司”教学形式，学生分组模拟园林设计公司，完成项目承接至方案展示全过程，明确各成员职责。让学生了解行业运营模式、业务范围和岗位设置，培养团队协作和职业素养。

3.3.2 案例调研

组织学生调研国内外优秀园林规划设计案例，从课程思政视角分析，如绿色生态理念、工匠精神、美学呈现等。拓宽学生视野，激发创新思维，增强对思政元素的理解和应用能力。



“一线三元五维”课程思政模式图