

Strategies for the Construction of the Excellent Resource Sharing Course “Recitation of Chinese Traditional Culture Masterpieces”

Li Li

Taishan Vocational College of Nursing, Tai'an, Shandong, 271000, China

Abstract

The elite resource-sharing course “Recitation of Famous Pieces in Chinese Traditional Culture” aims to emphasize the importance of reciting classic works and elaborate on the profound significance of constructing such courses, including promoting the balanced distribution of educational resources, enhancing teaching quality and learning efficiency, and advancing teachers’ professional growth. The construction path of the course involves selecting classic content to highlight cultural value, innovating teaching methods to stimulate students’ interest, strengthening the construction of the teaching staff to improve teaching quality, and realizing resource sharing to promote educational equity. Through these strategies, the course is dedicated to widely disseminating Chinese traditional culture, providing students with high-quality learning experiences, and promoting the inheritance and development of culture.

Keywords

Chinese Traditional Culture; Recitation of Famous Pieces; Resource Sharing

《中华优秀传统文化名篇诵读》精品资源共享课程构建策略

李丽

泰山护理职业学院, 中国 · 山东 泰安 271000

摘 要

《中华优秀传统文化名篇诵读》精品资源共享课程旨在强调诵读经典名篇的重要性,并阐述构建此类课程的深远意义,包括促进教育资源均衡分配、提升教学质量与学习效率,以及推动教师专业成长。课程构建路径涉及精选经典内容以凸显文化价值,创新教学方法以激发学生兴趣,强化师资队伍建设以提升教学质量,以及实现资源共享以促进教育公平。通过这些策略,该课程致力于广泛传播中华优秀传统文化,为学生提供优质学习体验,促进文化的传承与发展。

关键词

中华优秀传统文化; 名篇诵读; 资源共享

1 引言

中华优秀传统文化名篇诵读是传承和弘扬中华民族优秀传统文化的重要途径。随着教育改革的深入,越来越多的学校开始重视经典诵读的教学,但如何构建一门精品资源共享课程,仍是一个亟待解决的问题。本文将从教材建设、教学方法、师资队伍、资源共享平台等方面,探讨该课程的构建策略。

2 中华优秀传统文化名篇诵读的重要性

中华优秀传统文化名篇诵读的重要性,宛如一股持续的清流,在历史长河中静静流淌,其深远影响远远超脱了文字的直接承载。它构筑了一座雄伟且坚固的桥梁,跨越时空的界限,将现代人紧密地与古人的智慧相连,使当代社会能够窥

探历史的沧桑变迁与文明的辉煌延续。在这片广阔无垠的文化海洋里,每一部经典都犹如一颗璀璨的星辰,闪烁着古代哲人的深邃思考与丰富情感,为探索者指引前行的方向。诵读这些经典篇章,成为培育现代人人文素养、提升精神层次的关键环节。随着诵读声音的起伏跌宕,仿佛能穿越时空的壁垒,与古代圣贤展开一场心灵的深刻交流^[1]。他们的智慧、豁达、坚韧与深情,如细雨般无声地滋养着每一个倾听者的心灵土壤,不仅让人深切体会到中华文化的深厚底蕴与独特韵味,更在无形中增强了民族的文化自信,使人们对身为华夏民族的成员感到由衷的骄傲。这一过程中,语言的宝库得到了极大的充实,文学鉴赏的能力也随之精进。那些精美绝伦的文字,就像一幅幅细腻的画卷,逐一展现在眼前,教会人们如何以更加细腻敏锐的心灵去感知周遭世界,以更加精准生动的语言去刻画生活百态。同时,经典名篇中蕴含的深邃哲理与高尚品德,在潜移默化中塑造着个体的价值观,引

【作者简介】李丽(1980-),女,中国山东泰安人,本科,副教授,从事中华优秀传统文化教学研究。

领着人们追求真善美的理想，远离假恶丑的诱惑，不断向着更高远的人生境界进发。

3 构建精品资源共享课程的意义

3.1 促进教育资源均衡分配

精品资源共享课程的推出，标志着教育资源分配模式的一次重大革新。这些课程借助互联网平台的力量，向全国乃至全球范围内的学子敞开大门，彻底打破了传统教育模式中的地域、学校以及经济条件等多重限制。原本局限于特定地区或顶尖学校的优质教育资源，如今能够跨越千山万水，触达每一个渴望知识的角落。这一变革不仅意味着教育资源在物理空间上的广泛传播，更在实质上推动了教育公平的深化。城乡之间、不同地区之间的教育差距，长久以来一直是教育领域亟待解决的问题。精品资源共享课程的普及，为偏远地区、经济条件相对落后的学生提供了接触高水平教学内容的机会，使他们能够站在与大城市学生相同的起跑线上，共享知识的光芒^[2]。更重要的是，这种资源的均衡分配不仅关乎机会的平等，更直接促进了整体教育水平的提升。当更多学生能够接触到经过精心设计与打磨的教学内容，他们的知识储备、思维能力乃至综合素质都将得到显著提升。这不仅有助于个人成长，更为社会的整体进步与发展奠定了坚实的基础。

3.2 提升教学质量与学习效率

这些课程背后，往往凝聚着领域内顶尖专家与教授的深厚学术底蕴与丰富教学经验，他们精心策划，确保课程内容既权威准确，又结构清晰、逻辑严密。这种高水准的设计，为学习者提供了一个坚实的基础，让他们能够在知识的海洋中稳健前行。在呈现方式上，精品资源共享课程巧妙地融合了多媒体技术与互动元素，将文字、图像、音频、视频等多种媒介融为一体，创造出丰富多彩的学习环境。这样的教学方式不仅极大地增强了课程的趣味性和吸引力，更通过直观、生动的表现形式，有效激发了学生的学习热情和探索欲望，使他们在轻松愉快的氛围中掌握知识，显著提升学习效率^[3]。更为难能可贵的是，这些课程并不仅仅满足于知识的传授，而是将培养学生的批判性思维、创新能力等综合素养作为核心目标。通过案例分析、小组讨论、项目实践等多种形式，鼓励学生主动思考、勇于质疑，培养他们的逻辑思维、问题解决能力和团队合作精神。这种以学生为中心的教学模式，不仅有助于学生在学业上取得优异成绩，更为他们未来的职业生涯和社会生活奠定了坚实的基础，从而实现了整体教学质量的全面提升。

3.3 推动教师专业发展

在这一过程中，教师需要深入钻研教学内容，确保每一个知识点都准确无误，同时又要兼顾知识的系统性和前沿性，这对教师的专业素养提出了极高的要求。为了设计出既符合学科逻辑又能激发学生兴趣的课程内容，教师们不得不

跳出传统教学的框架，积极探索和创新教学方法，以适应在线学习这一新兴模式的特点。在线学习环境的特殊性，促使教师们不得不面对一系列新的挑战，如如何有效管理远程课堂、如何设计互动性强的学习活动、如何评估学生的在线学习成效等。这些问题促使教师们不断反思和改进自己的教学实践，同时也激发了他们对教育技术应用的热情。从基础的多媒体教学工具到高级的在线协作平台，教师们不断学习和掌握新的信息技术，将其融入课程设计之中，不仅丰富了教学手段，也极大地提高了教学的灵活性和有效性。在这一系列探索与实践的过程中，教师们的教育理念得到了不断的更新与升华^[4]。他们开始更加重视学生的个性化学习需求，倡导以学生为中心的教学模式，鼓励学生的自主学习和合作学习。同时，信息技术应用能力的提升，也增强了教师们的教学研究能力，使他们能够运用数据分析等工具，更科学地评估教学效果，从而不断优化教学策略。

4 《中华优秀传统文化名篇诵读》精品资源共享课程构建路径

4.1 精选内容，凸显经典

在着手构建《中华优秀传统文化名篇诵读》这一精品资源共享课程之际，教师首要核心的关注点聚焦于内容的精选与经典的凸显之上，这一决策根植于对文化遗产与教育价值的深刻理解。具体而言，教师深知，在浩瀚无垠的中华优秀传统文化宝库中，蕴藏着无数璀璨夺目的名篇佳作，它们不仅是历史长河中璀璨的文化瑰宝，更是中华民族智慧与精神追求的集中体现。所以，精选内容的过程，实质上是一场对文化精髓的深度挖掘与审慎考量。

教师需要致力于从浩如烟海的文化遗产中，精心遴选出那些既具有广泛代表性，又富含深刻教育意义的名篇。这些作品，无论是诗词歌赋、散文随笔，还是历史典籍、哲学论述，均承载着丰富的历史背景与文化内涵，它们不仅反映了中华民族在不同历史时期的社会风貌、思想变迁，更蕴含了中华民族独特的精神特质与价值观念^[5]。通过深入研读这些经典之作，学生能够跨越时空的界限，与古代先贤进行心灵的对话，从而深刻领悟中华文化的精髓与独特魅力。更为重要的是，诵读这些经典名篇，不仅能够丰富学生的历史文化知识，提升其文学鉴赏能力，更能在他们心灵深处种下文化传承的种子。这种潜移默化的影响，将激励学生在未来的学习与生活中，积极传承与弘扬中华优秀传统文化，为文化的繁荣与发展贡献自己的力量。因此，精选内容、凸显经典，不仅是构建《中华优秀传统文化名篇诵读》精品资源共享课程的基础与核心，更是教师致力于文化传承与教育创新的重要体现。

4.2 创新教学，激发兴趣

在致力于提升学生学习体验与成效的过程中，教师需要积极探索并实施创新的教学理念与方法于《中华优秀传统文化

名篇诵读》课程之中,以期通过革新传统教学模式,激发学生的学习兴趣与深度参与。

教师可以巧妙地融合了多媒体教学手段,利用音频、视频、动画等丰富的媒介形式,生动再现经典名篇的场景与情感,使学生在视听享受中沉浸于文本世界,感受传统文化的韵味与魅力^[6]。教师还可以设计了互动式学习活动,如小组讨论、角色扮演、在线问答等,鼓励学生积极参与,通过互动交流深化对文本内容的理解。这些活动不仅促进了学生之间的思想碰撞与情感共鸣,还增强了他们的团队协作能力与批判性思维能力。同时,教师可以采用了线上线下的混合教学模式,既保留了传统课堂面对面交流的优势,又充分利用了网络平台的便捷性与资源丰富性,为学生提供更加灵活多样的学习环境。这种创新的教学方式,不仅显著提升了诵读过程的趣味性与互动性,使学生能够在轻松愉悦的氛围中学习,更重要的是,它有助于学生深入挖掘文本背后的深层含义与文化价值,从而培养其文化素养与审美能力^[7]。通过引导学生从不同角度解读经典,教师激发了学生的创造性思维与独立思考能力,使他们在诵读中不仅学到知识,更能学会如何欣赏与传承中华优秀传统文化。

4.3 强化师资,提升质量

在构建《中华优秀传统文化名篇诵读》这一精品资源共享课程的过程中,教师队伍的建设与强化被置于至关重要的地位,因为教师是课程理念得以有效实施与传递的关键。为了确保课程内容的精准传达与文化精髓的深刻诠释,要高度重视教师队伍的专业成长与能力提升。

可为教师提供了一系列系统而专业的培训与指导计划,旨在深化教师对中华优秀传统文化的理解与认知^[8]。这些培训涵盖了广泛的主题,从历史背景、文学赏析到哲学思想、艺术表现,全方位地丰富了教师的文化底蕴。通过专家讲座、工作坊、学术交流等多种形式,教师们得以不断更新知识结构,提升对传统文化的阐释与传授能力,确保在授课过程中能够准确、生动地引导学生走进经典的世界,感受其独特的魅力与深远的意义。另外,需要积极鼓励教师们投身于教学研究与创新实践,以此作为提升课程教学质量与效果的重要途径。我们支持教师开展课题研究,探索更为有效的教学策略与方法,如情境模拟、项目式学习等,以激发学生的主动学习意识与创新能力。

4.4 资源共享,促进公平

资源共享作为构建精品资源共享课程的核心目标之一,在《中华优秀传统文化名篇诵读》课程的开发与实践进程中占据了至关重要的地位。教育资源的不均衡分布,特别是在地域辽阔、经济发展差异明显的国家背景下,已成为制约教育公平与质量提升的关键因素。确保每位学生都能平等地获取高

质量教育资源,成为亟待解决的重要议题^[9]。

鉴于此重要性,《中华优秀传统文化名篇诵读》课程特别强调了资源共享的必要性,并采取了一系列创新措施,旨在打破地域、经济等外在条件的束缚,使优质教育资源能够跨越时空界限,惠及更广泛的学生群体。为此,构建了一个开放、便捷、易于访问的资源共享平台,该平台集成了丰富多样的学习资源,涵盖经典名篇的音频朗读、视频讲解、电子文本及互动问答等,为学生提供了多元化、立体化的学习体验^[10]。借助这一平台,经典名篇得以跨越地域障碍,广泛传播至偏远地区及教育资源相对匮乏的学校,使更多学生有机会深入接触并了解中华优秀传统文化的精髓与独特魅力。

5 结语

《中华优秀传统文化名篇诵读》精品资源共享课程的构建,不仅彰显了中华优秀传统文化的深远意义,还通过精选内容、创新教学、强化师资与资源共享等策略,有效促进了教育资源的均衡分配,提升了教学质量与学习效率。这一系列举措不仅为学生提供了丰富多元的学习体验,激发了他们对传统文化的热爱,更为教师的专业成长搭建了广阔平台。

参考文献

- [1] 钱文婷. 基于视频资源共享平台的精品课程网站的升级实践[J]. 信息记录材料, 2022, 23 (12): 189-191+196.
- [2] 顾玮. 优质精品课程资源开发与平台建设[J]. 办公自动化, 2022, 27 (08): 38-40+25.
- [3] 徐军辉, 姚志成, 刘洁瑜, 徐东辉, 单斌. 优化课程标准和教学内容做好人才培养顶层设计[J]. 中国教育技术装备, 2022, (04): 116-119.
- [4] 孙华飞, 孙唯. MOOC视角下体育精品资源共享课程的优化研究[J]. 当代体育科技, 2021, 11 (35): 74-76.
- [5] 曲劲亮. 物流案例与实训课程的共享教学实践[J]. 电子技术, 2021, 50 (10): 270-271.
- [6] 蒋庆磊, 聂永涛, 邹新. 信息化条件下的精品资源共享课程教学改革研究与探索[J]. 农机使用与维修, 2021, (09): 104-106.
- [7] 吕靖. 高职院校基础会计精品资源共享课程建设研究[J]. 现代职业教育, 2021, (38): 72-73.
- [8] 国家级本科精品课程 国家级精品资源共享课 国家精品在线开放课 国家慕课学习强国平台 “十三五”国家重点出版物出版规划项目教材推荐: 周新年等著《工程索道》[J]. 西南林业大学学报(自然科学), 2021, 41 (01): 188.
- [9] 朱晨明. 对高校精品在线课程建设的分析[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2020, 39 (12): 49-51.
- [10] 孙永胜, 刘金泉, 邵志伟, 肖海雁, 吴花林, 马存根. 构建混合式教学平台建设医学心理学精品资源共享课程[J]. 中国继续医学教育, 2020, 12 (34): 78-82.