

Discussion on reading teaching strategies of primary school Chinese under the concept of task-driven learning

Qi Lu

Xifeng District, Qingyang City, Xinjian Primary School, Qingyang, Gansu, 745000, China

Abstract

In the context of the new era, task-driven methods have broad application prospects. This is because they can lead to a successful transformation of traditional educational models. In primary school language and reading instruction, conducting teaching activities with students as the main subjects and tasks as the orientation helps to foster students' spirit of independent exploration and divergent thinking, thereby promoting the formation of internal logic and language organization systems. This is significant for cultivating critical thinking and deepening reading comprehension skills. Based on this, this paper mainly discusses the principles and practical paths of primary school Chinese reading instruction under the framework of learning task-driven approaches, aiming to enhance the level of Chinese language teaching in the education sector through strategies such as goal guidance and question-driven methods.

Keywords

learning task drive; primary school Chinese; reading teaching; discussion

学习任务驱动理念下的小学语文阅读教学策略探讨

路琦

庆阳市西峰区新建小学, 中国·甘肃 庆阳 745000

摘要

在新时期背景下, 任务驱动法具有广阔应用前景。这是因为它能够引领传统教育模式成功转型。在小学语文阅读教学中, 以学生主体、任务为导向开展教学活动有利于驱动小学生自主探索精神、发散性思维, 从而推动内在逻辑、语言组织系统等形成, 为培养学生批判性思维、深化阅读理解能力具有重要意义。基于此, 本文主要就学习任务驱动下小学语文阅读教学原则以及实践路径进行探讨, 以期通过目标引导、提问驱动等策略, 提升教育领域语文教学水平。

关键词

学习任务驱动; 小学语文; 阅读教学; 探讨

1 基于任务驱动的小学语文阅读教学实践原则

1.1 主体性原则

主观能动性是任务驱动的重要品质。因此自主性原则应始终贯穿小学语文阅读教学全流程。学生作为阅读教学的主体, 教师应对学生的知识储备、生活经验、认知水平和年龄特点进行充分了解, 只有这样, 才能设计出个性化且与认知结构相符的教学任务。为了帮助学生塑造系统性阅读体系, 任务素材应贴近实际生活, 并将整体目标、操作路径定量化, 确保学生在完成阶段式阅读任务过程中逐渐形成完整的阅读认知框架。

1.2 关联性原则

众所周知, 语文阅读是一门逻辑性较强的学科, 同时对小学生的想象力、创造力产生直接影响。因此, 在任务驱

动视角下, 要突出各项任务间的“承启”关系, 使它们的内在逻辑在递进式阅读任务中愈发清晰。具体而言, 任务设计应遵循“阅读—领悟—抒发—迁移”路径, 通过多层次、多维度的教学任务促进学生认知发展。当然, 有效链接任务需要依托教材编排逻辑与单元主题进行, 确保各项任务与教材内容息息相关, 同时伴随阅读进度的不断推进学生的表达能力、语言积累、写作能力也得到质的飞跃。

1.3 实践性原则

实践性原则指的是经过任务驱动, 学生能够将所学知识融会贯通到日常生活场景, 或者对课文、语义有了更深层次的理解。其次, 教学任务应具有示范导向性, 且真实情境感强, 只有这样才能引起学生共鸣, 并实现理论向实践转化。因此, 在设计任务时, 教师应基于战略目标、学情分析建立模拟场景与阅读情境, 确保学生在真实语境中得到各种情感体验。包括艺术、哲学等, 使他们的精神面貌内化于形。

【作者简介】路琦(1994-), 女, 中国甘肃西峰人, 本科, 从事语文教育研究。

2 任务驱动法在小学语文阅读教学的应用

2.1 立足教材，进行教学目标

以教学目标为主线，立足教材设计任务活动是小学语文阅读教学重点。首要任务是对教材文体有系统性了解。因此识别文体时，梳理它们的结构特征至关重要。常见文体类型包括议论文、文言文和记叙文。教师应根据教材分布特点结合文体类型剖析结构、语言特征等，以期通过阅读提升学生文体感知能力。具体而言，在课程开始阶段，为了增强学生文体识别能力，学习任务可以设计成与原文背景相似的典型范本，并结合文体归类、视频讲解辅助，旨在帮助学生在阅读过程中，通过语义结构、句式和语言风格区分文体类型。接下来，可引入代表性文本作进一步精读，并制定文体结构分析框架，鼓励学生在此框架下钻研文本主旨间的逻辑关系。举个例子，阅读议论文时，教师可以引导学生探索论证关系、论据和论点并总结个人观点通过语言表达呈现；阅读说明文时，教师可以指导学生保持客观态度提炼说明重点，并关注语句顺序，如倒装句、陈述句等。为了指引学生深入探究文本的因果关系、文体语言手法和结构方式，教师还可以借助问题链激发学生探索兴趣，如“将议论文中你最喜欢的一句话采用说明文的方式进行改造”，这样一来，为了确保语句通顺、言必有中，学生就会深入研究两者共通点与表达方式，实现以主体为导向的教学目标。另外，教师可以引入或研发“表达方式对比卡”或“文体比较表”，以期通过大量阅读，鼓励学生自主归纳文本中的写作方式、语言、结构等，促进自身知识网络结构的完善。

2.2 目标引导，进行导读设计

知识导读、学习意图是阅读设计先锋，只有将任务驱动理念融入其中，才能在目标引导下通过阅读实现知识积累与内化。在此过程中，阅读设计应遵循梯度原则。第一步，引导学生先从整体感知出发，通过关键词、段落构造、标题等信息大致明确文本概述内容、方向；第二步，精读过程中，教师应引导学生根据文本的语言组织、叙述结构、内在逻辑进行深入研究，并结合“关键词提取卡”“关系结构图”辅助，建立系统化知识框架。教师应在框架中设置多层次阅读目标，例如，采用图谱绘制工具依托角色行为绘制描写类文体阅读任务，使文本中的角色行为动因、故事因果、人物关系逐渐明朗；另一方面，对于抒情、写景类文本阅读的设计，教师可以引入情感转折轴线帮助学生梳理重构的语段、文本意象和角色情感流向等。这种组合方式有利于跟随作者情感波动、以景寄情手法增强心理感知能力。第三步，引入多媒体语文教学效率。例如，通过短视频前景提示、高分辨率图像处理以及音频朗读，可以帮助学生构建语言、视觉、听觉多维感观意境，对通篇内涵的理解提供重要助力。第四步，问题驱动任务屡见不鲜，教师可以应用这一点，引导学生由逻辑层面过渡到研判层面，就拿问题“主人翁这时的反应究竟为何”再递进提问“根据角色特征解释行为动因”，旨在

推理过程中帮助学生形成正确认知、观念。

此外，在目标引导视域下，“温故知新读书法”得到广泛应用。其优势体现在通过对照不同范本使话语节奏、表达方式一目了然，就拿散文和诗歌来说，这种冲突性、鲜明性使学生在阅读过程中感受到语言风格的转换，从而掌握不同语言用法。教师也可以发送语言模仿任务清单，使学生熟练掌握语言迁移能力。举个例子，进行古典诗歌教学时，教师可以引入散文集或现代诗作品并阅读，通过对比两者的主题呼应，引导学生发现古时美学与现代审美的异同，如语言在意象、韵律和节奏上的共通点与不同之处。在此过程中，识别语言节奏至关重要。教师可以增加语音字母标注练习或音读训练，确保学生识别、掌握语言中的节奏点、重音和换气停顿。当然，也可以利用辅助工具提升练习效果，如节奏线形图能够可视化律动频率，让表达更生动、立体。最后，双重学化学生的情感与语言感知能力。这一过程需要教师从教学层面出发，综合考量学生的接受能力、知识层次和语言积累等制定差异化任务，确保所有个体均得到相应的教学辅导。例如，基础相对薄弱的学生其任务主要聚焦意象匹配；而学习进度较快的学生则专注表达风格、语言节奏的二次修饰、模仿，使他们的匠心创作、语言改写能力得到进一步提升。由此可见，学习任务驱动下的语文教学有助于全面挖掘学生潜力。

2.3 设置问题，引导学生思考

将启发性提问引入小学语文阅读教学有利于引导学生自主思考、发散性思维。以下对具体操作步骤进行详细说明：首先，学习任务必须紧扣课文“题眼”展开，这需要教师根据教材的语义重心结合核心词汇设计活动任务。只有这样才能确保学生的语境化联想紧扣课文内容。举个例子，在学习《画杨桃》章节中，为了引导学生思考“‘画’与‘杨桃’”的关联性，可以将问题设计成“请标注出有关画与杨桃关联性的句子？”更进一步，“在通篇阅读中，杨桃起到怎样的作用？”，可见，学生的思维碰撞和情境假设在逐层追问模式下逐步形成清晰路径。其次，在实践教学中，教师可基于意义生成关键词练习，如运用语境补白、造句和列词等手法，通过联结生活场景，运用语言表达将其描绘出来，这不仅巧妙地将课文知识与生活联动，还可以调动学生语文经验，对深入理解文本内涵提供有力支撑。

此外，阅读后的思维调节训练至关重要，这一步骤需要依据读后反馈和诊断进行。在此过程中，教师应当构建“复述—质疑—重构”三步法。具体而言，阅读结束后，教师鼓励学生复述文本的中心要点，并设置问题指导学生思考方向，如“这些结论的根据有哪些”等，通过学生自我教育、反思，能够强化其逆向思维；最后，针对教材之外的相关文本阅读教师也要实时跟进，如遇到概念不清或逻辑跳跃章节，需引导学生先标注再回归文本寻找答案，并在教师辅助下重新组织语言以书面形式呈现出来，使小学生对文本的理

解更精确。

2.4 任务驱动，进行阅读实践

在语文教学中，培养学生的创新思维、批判性思维和创造能力至关重要。基于此，教师可以通过任务训练驱动这些能力的形成。首先，充分挖掘更深层含义与隐含的人物特征、心理变化是关键，只有培养学生比较、推理意识，才能自然拓展其思维广度。具体而言，经过一定教学积累，教师选择文本时除了考虑为语文课程奠定基石外，还可以挑选具有深度且结构复杂的文章进行研读。在具体实践中，基于基础知识储备，教师可以设计一系列任务活动，如“提炼核心观点—探索相关文献—分析差异性与相似性”，这样一来，学生可以发散性思维，根据个人偏好、兴趣领域挖掘文献，并结合观点一步步验证他们对“题眼”的理解。与此同时，在分享环节，教师鼓励其他同学提出反驳建议，以期通过“反思—探索—总结”形成思维循环闭环。使学生养成逆向性思维模式与反思性写作的习惯。其次，教师应当根据课堂反映、活动成效反向指导任务机制优化。例如，基于学生理解程度、学习情况对任务内容的设计、难度进行调整，增强语文教学适应性。

此外，学习任务应具备延伸性。也就是说，任务活动可以趋向多样化形式，如创造性写作、表演和仿写等，旨在培养学生丰富的语言表达能力。当然，想要最大程度激发学生潜力，教师需要搭建情境框架与场景，为学生自由创作赋能。举个例子，教师制定一个主题，要求学生结合实际撰写一个剧本或短文，文体类型、写作方向不限，但结构必须完整。在此背景下，教师可以引导学生“就地取材”，利用善于发现美的眼睛去感受平常生活中值得纪念的时刻，并梳理时间轴、动机等演示完整故事。当然，教师还可以根据“优秀作品”评选结果组织角色扮演活动，进一步增强他们的体

验感，进而在任务驱动下强化其创新觉悟。最后，语文教学中交互性、交流性占据重要比例，教师可以定期开展小组互评或分享活动，旨在提升阅读过程的趣味性，为学生的沟通交流、团队协作提供平台。除此之外，互评也可以视作一面“镜子”，将学生的不足与优势展现出来，便于教师制定个性化教学策略，使学生的沟通表达与语言组织能力得到针对性锻炼。

3 结语

综上所述，在学习任务驱动理念下，小学语文阅读以主体性、关联性和实践性为导向，通过目标引导、提问指引深化思考和实践转换等策略探讨，进一步激发学生热情，为培养批判性思维、阅读理解能力奠定基础。与此同时，在任务驱动法视域下，通过情景模拟、文献引用和信息化工具等应用，不仅能够推动语文教学模式成功转型，在推理过程还帮助学生建立完整的认知结构。最后，在优化教学策略方面，可以通过任务互动和反馈环节助力教师制定个性化训练方案，确保每个学生都能在任务体验中学习新知识。总而言之，在小学语文阅读教育中，任务驱动法具有广阔的应用前景，它能够从根本上提升学生的语言组织、表达、写作能力，是一条切实可行路径。

参考文献

- [1] 马艺闻.学习任务驱动理念下的小学语文群文阅读教学实践研究[J].小学生(中旬刊), 2024(3).
- [2] 王加桂."做中学"视域下小学语文任务驱动式阅读教学策略探究[J].新课程研究, 2023(22):63-65.
- [3] 黄金梅."学习任务群"背景下的小学群文阅读实践[C]//广东教育学会2024年度学术讨论会暨第十九届广东省中小学校(园)长论坛论文集(三).2024.