

The historical and practical logic of “the second combination”

Lei Wang

Hanzhong Party School of Hanzhong, Hanzhong, Shaanxi, 723000, China

Abstract

the great history of marxism in China practice through the Chinese revolution, construction, reform and development, “the second combination” is in the progressive Chinese modernization of “first combination” major theoretical innovation and era sublimation, is a new thought liberation, is the profound summary of history and practical experience of the communist party of China. To forge ahead with the modernization of Chinese style, we must strengthen cultural construction, deeply grasp the soul of Marxism and the root of Chinese excellent traditional culture, deeply understand the significance of the “the second combination” from the logic of history and practice, and then constantly promote the construction of a strong socialist culture.

Keywords

“the second combination”; historical logic; practical logic

“第二个结合”与中国特色社会主义基本精神的历史、实践逻辑分析

王磊

中共汉中市委党校, 中国·陕西 汉中 723000

摘 要

马克思主义在中国的伟大历史实践贯穿了中国革命、建设、改革和发展历程, “第二个结合”是在奋进中国式现代化中对“第一个结合”的重大理论创新与时代升华, 是新的思想解放, 是中国共产党对历史和实践经验的深刻总结。奋进中国式现代化, 必须加强文化建设, 要深刻把握马克思主义之魂脉和中华优秀传统文化之根脉, 从历史和实践的逻辑深刻领会“第二个结合”的时代意义, 进而不断推进社会主义文化强国建设。

关键词

“第二个结合”; 历史逻辑; 实践逻辑

1 引言

党的二十届三中全会对建设社会主义文化强国、深化文化体制机制改革做了系统部署。以马克思主义为指导, 结合中国实际发展社会主义先进文化是中国式现代化题中应有之义。在庆祝中国共产党成立 100 周年大会上, 习近平总书记指出, “坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合, 用马克思主义观察时代、把握时代、引领时代, 继续发展当代中国马克思主义、21 世纪马克思主义!”^[1] 在 2023 年 6 月 2 日召开的文化传承发展座谈会上, 习近平总书记对“第二个结合”进行了系统全面深刻的阐释, 他指出, “在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义, 把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路。这是我们在探索中国特色社会主义道路中得出的规律性认

识”, 是“我们取得成功的最大法宝”。^[2] “第二个结合”是习近平总书记对于党的理论建设的原创性贡献, 在当今中华民族伟大复兴的战略全局和世界百年未有之大变局形势下, “第二个结合”的提出对于全面推进中国特色社会主义文化建设, 实现中国式现代化具有深远的意义。

2 “第二个结合”的历史逻辑

丝绸之路与海上丝绸之路的开辟见证了中西方文化交流的悠久历史, 儒家文化自汉唐时便成为亚洲文化的主体, 此后数千年, 虽有与不同文化间的交流与碰撞, 但以儒家文化为中心的传统文化始终占据着主体地位, 在吸收与包容外来文化的同时, 儒家文化逐渐成为封建时代社会文化的主导, 时至今日, 儒家文化圈仍在亚洲具有一定的影响力。近代西方工业革命后, 资本主义飞速发展, 在大航海的文化背景影响下, 殖民主义成为资本主义扩张的血腥武器, 当西方殖民者用坚船利炮强行打开中国国门时, 不仅破灭了清政府“天朝上国”的梦境, 更为近代之中国带来了文化震惊之外更严重的文化危机。

【作者简介】王磊, (1996-), 男, 中国陕西汉中, 硕士, 从事社会治理研究。

如何面对西方文化，如何在西方文化冲击下维护传统文化的固有范式，成为中国社会急需解决的巨大危机。对此，中国的知识分子展开了大量的探索，以试图化解传统文化的危机。魏源提出“师夷长技以制夷”，张之洞提出“中学为体、西学为用”等，这一时期的知识分子主张通过学习运用西方文化的“技”^[3]，来改变当时中国积贫积弱的形势，使西学成为维护传统封建文化架构的工具。这些理论的出现一方面标志着盲目自信的封建文化的瓦解，另一方面却也表现出根深蒂固的对封建传统文化不自觉维护的局限性。资产阶级登上历史舞台后，对西方文化的学习扩展到技术、思想文化、社会理论、政治模式等更多维度，“中体西用”论等社会改良理论不断涌现，这些理论所维护的还是封建传统文化的“体”，与文化现代化的发展方向背道而驰，必然无法从根本上解决文化危机。

随着资产阶级改良运动的失败，“中体西用”论、“全盘西化”论也迅速崩盘，社会危机、文化危机日益严峻。俄国十月革命的一声炮响，为中国送来了马克思主义，新文化运动的开展为中国文化带来了新的变革，中国共产党的成立为解决激烈的文化危机带来了名为马克思主义的有力武器。马克思主义理论立足全世界，旨在解决资本主义的危机，进而解放全人类，因此马克思主义是普遍的世界性理论。马克思主义通过唯物辩证法，既认可生产力的发展带来的物质极大丰富，也尖锐的批评资本主义发展过程中殖民、掠夺对其他民族、国家带来的血腥灾难。中国共产党敏锐的觉察到，无论是继续维护封建传统文化的“中体西用”论，还是历史虚无主义者的“全盘西化”论，在中国都是行不通的，只有马克思主义科学的世界观和方法论才能挽救中国。

历史选择了中国共产党，选择了马克思主义。在新民主主义革命时期，毛泽东提出了马克思主义中国化，要将马克思主义基本原理与中国实际相结合，即“第一个结合”，在社会主义建设时期，中国共产党坚持马克思主义的指导地位，要“古为今用”“洋为中用”，改革开放和社会主义现代化建设时期，文化建设被视为社会主义精神文明建设的必要条件，要在坚持马克思主义为指导的同时，建设优秀传统文化传承体系。党的十八大以来，中国特色社会主义进入新时代，习近平总书记高度重视中国特色社会主义文化建设，提出“五位一体”总体布局，以高度的文化自觉和文化自信推进文化建设，提出将马克思主义基本理论同中华优秀传统文化相结合，即“第二个结合”，该理论是中国共产党带领人民在实现中国式现代化的实践和探索中的创新性总结，是今后文化建设的重要实现路径。

3 “第二个结合”的实践逻辑

习近平总书记指出，“一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑的，中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件”^[4]。当前，在新的历史时期，以马克思

主义为指导的文化复兴是中华民族伟大复兴中的关键一环，因为“马克思主义传入中国后，科学社会主义的主张受到中国人民热烈欢迎，并最终扎根中国大地、开花结果，绝不是偶然的，而是同我国传承了几千年的优秀历史文化和广大人民日用而不觉的观念融通的”^[5]。正是这种“融通”，推动了“第二个结合”的形成，并使其成为文化建设的重要着力点。

3.1 相契合的理念

马克思主义起源于西方社会，中华优秀传统文化根植于华夏大地，两者扎根的环境虽不趋同，却在精神内核、价值诉求等维度展现出了显著的契合性。在政治理念方面，“民为邦本”“民贵君轻”等传统文化与人民性这一马克思主义的本质属性不谋而合；在国家形态方面，“天下”所代表的大一统理念与解放全人类这一马克思主义的核心主题具有极大的相似性；在社会治理方面，传统文化讲求“以和为贵”“己所不欲、勿施于人”，马克思主义则从辩证法的角度指出矛盾的对立与统一，主张尊重和包容差异，在差异的对立中把握统一性，求同存异和谐发展，都有着共同的价值诉求；在国际关系方面，传统文化主张“讲信修睦、亲仁善邻”“协和万邦”，这与马克思主义的自由人的联合体、无产阶级大联合等主张相契合；在人与自然的关系方面，传统文化遵循“天人合一”“道法自然”等理念，追求人与自然和谐共生，与马克思主义理论中人与自然、人与人、人与社会相互依存、相互共生的理念相一致。众多理论主张的契合成为马克思主义能够在中国这片传统文化滋养的土地上生根发芽的必要条件，中国共产党人始终秉持科学、辩证的态度传承中华优秀传统文化，创新性发展马克思主义，为马克思主义赋予具有中国特色的时代内涵，通过马克思主义在中国的伟大实践激发优秀传统文化基因，为“彼此契合”提供现实路径。

3.2 党的伟大实践

中国共产党在马克思主义的指导下成立，推动马克思主义与中国的具体实际、时代发展紧密相连，成为党在百年奋斗征程中持续探索的重大课题。在党和国家危难时刻，毛泽东同志在吸取革命历程中的经验教训后明确指出要让马克思主义在中国落地生根，提出了马克思主义中国化的命题，并成为毛泽东思想的重要组成部分。新民主主义革命和社会主义建设时期，对待中国实际问题、对待传统文化有了马克思主义的科学指导，马克思主义中国化更好的服务于革命、建设的现实需求。进入改革开放和社会主义现代化建设新时期，邓小平同志认为，将马克思主义与中国具体实际相结合，解放思想，倡导中华优秀传统文化，形成具有中国特色的社会主义，是对马克思主义新的发展，是对中华优秀传统文化的自信。江泽民同志提出“三个代表”重要思想，揭示了社会主义物质文明和精神文明协调发展的本质，加强“两个文明”建设既丰富了马克思主义理论，又促进了中国

文化事业的繁荣。胡锦涛同志从中华优秀传统文化中总结出民本、生态理念,并将其运用到国家治理与发展中,形成“科学发展观”等重要思想,构建社会主义核心价值体系进一步激发了文化活力,增强了民族自信。

党的十八大以来,中国共产党立足中国具体实际,在中华优秀传统文化中不断学习吸收治国理政的智慧力量,提出一系列具体有效的新思想新战略,并用以指导新的历史时期社会主义事业发展的方向。当前,党团结带领人民解决了中国挨打、挨饿的问题,针对挨骂的问题,习近平总书记提出要通过中国特色社会主义文化建设更好地掌握话语权。在文化建设方面,习近平总书记将道路自信、理论自信、制度自信、文化自信并列为中国特色社会主义的“四个自信”,赋予了文化自信新的高度。在回应中国特色社会主义建设、社会主义现代化强国建设、建设长期执政的马克思主义政党等时代重大课题,持续推进马克思主义中国化时代化方面,习近平总书记提出了“第二个结合”的重大论断,这是时代课题中的又一次思想解放,为新时代建设中国特色社会主义、实现中国式现代化提供了文化支撑。

3.3 新的文化使命的实践

文化的发展势必与该阶段的社会发展相耦合,新的发展阶段需要新的文明形态与之相嵌,在新时代中国,社会发展日新月异,综合国力不断提升,多维度的新格局正在构建,对“步调一致”的新的文化需求也迅速扩大。在当前的新阶段,不断加强党对文化建设工作的全面领导是建设中华民族现代文明的根基。西方普世价值包装下所谓的“民主、自由”越来越难以遮掩其背后的资本主义利刃,而中国共产党带领中国人民凝结的具有中国价值的中华民族现代文明正在向世界展示真正的“以人为本”,“人类命运共同体”的提出为全世界未来发展指明了新的方向。只有在中国共产党的领导下,坚持发展中国特色社会主义,才能使“第二个结合”更好地激发中华民族现代文明的生长力。守正创新促进文化繁荣是建设文化强国的强力支撑。文化是与时俱进的,要不

断在马克思主义指导下发掘中华优秀传统文化中切合时代发展主题的精华,也要不断创新理论、制度、文化,让马克思主义真理在文化强国建设中熠熠生辉。开放交流是增强文化主体性的现实路径。实践证明,在文明的交流中讲好中国故事、传递中国价值有利于增强文化主体性,例如最近“破圈”的国产游戏《黑神话:悟空》和国产动画电影《哪吒2》在海内外市场备受瞩目,其脱颖而出的背后不仅是技术创新带来的感官盛宴,更是基于深厚文化底蕴与文化元素所奉上的中华优秀传统文化的感染力,这种文化交流使具有独特魅力的中华文明被更多的群体熟知、接受,逐渐成为世界大同的文化共识。

4 结语

在中国式现代化文化建设新征程上,“第二个结合”成为又一次的思想解放。“第二个结合”消解了关于对待传统文化的误区,凸显了中华优秀传统文化在中国式现代化进程中无可取代的地位;推动了中西文化关系的和解,开创了中国特有的文化建设新局面。在新的历史阶段,我们要以中华优秀传统文化所蕴含的历史底蕴与时代价值不断丰富马克思主义内涵,以“第二个结合”激发文化活力、促进文化繁荣、筑牢文化主体性根基,全力构建中华民族现代文明。

参考文献

- [1] 习近平.在庆祝中国共产党成立一百周年大会上的讲话[J].求知,2021(07):4-9.
- [2] 在文化传承发展座谈会上的讲话[N].新华每日电讯,2023-09-01(001).
- [3] 冯继康.“第二个结合”形成的历史逻辑[J].马克思主义与现实,2024(01):19-25+204.
- [4] 习近平关于社会主义文化建设论述摘编[J].前进,2022(04):45.
- [5] 习近平.关于《中共中央关于坚持和完善中国特色社会主义制度 推进国家治理体系和治理能力现代化若干重大问题的决定》的说明[N].人民日报,2019-11-06(004).