 DOI: https://doi.org/10.12345/xdjyjz.v3i10.26973

Deep Integration Strategy of Excellent Traditional Chinese Culture and Cultural Confidence in the New Era

Yun Xing

Puyang Medical College, Puyang, Henan, 457000, China

Abstract

As socialism with Chinese characteristics enters a new era, cultural confidence has become one of the core elements of national development. The excellent traditional Chinese culture, as an important part of Chinese culture, plays a crucial role in building cultural confidence in the new era. How to deepen the inheritance and innovation of excellent traditional Chinese culture under the new era context, and construct a cultural confidence with Chinese characteristics, has become an important issue for today's society. This paper explores the paths and strategies for integrating excellent traditional Chinese culture with cultural confidence in the new era based on the connotation of cultural confidence in the new era and the deep integration of excellent traditional Chinese culture. By analyzing the unique role of excellent traditional Chinese culture in cultural confidence in the new era, it proposes deep integration strategies in areas such as cultural education, innovative dissemination, and cross-cultural exchange. The aim is to provide theoretical support and practical guidance for promoting the inheritance and promotion of excellent traditional Chinese culture, enhancing the country's cultural soft power, and boosting national self-confidence and cohesion.

Keywords

excellent traditional Chinese culture; new era; cultural confidence; deep integration; cultural education

中华优秀传统文化与新时代文化自信的深度融合策略

邢云

濮阳医学高等专科学校，中国 · 河南 濮阳 457000

摘　要

随着中国特色社会主义进入新时代，文化自信已经成为国家发展的核心要素之一。中华优秀传统文化作为中国文化的重要组成部分，在新时代文化自信建设中扮演着关键角色。如何在新时代背景下深化中华优秀传统文化的传承与创新，构建具有中国特色的文化自信，成为当今社会的重要课题。本文基于新时代文化自信的内涵与中华优秀传统文化的深度融合，探讨了中华优秀传统文化与新时代文化自信融合的路径与策略。通过分析中华优秀传统文化在新时代文化自信中的独特作用，提出了文化教育、创新传播、跨文化交流等方面的深度融合策略。文章旨在为推动中华优秀传统文化的传承与弘扬，增强国家文化软实力，提升民族自信心和凝聚力提供理论支持和实践指导。

关键词

中华优秀传统文化；新时代；文化自信；深度融合；文化教育

1 引言

文化自信是中国特色社会主义新时代的核心价值观之一，它指的是在现代化进程中，对自身文化的认同、尊重和自信。在中国迈向全面建设社会主义现代化国家的伟大征程中，文化自信不仅是社会发展的内在动力，也是增强国家软实力、塑造国家形象的重要途径。中华优秀传统文化承载着中华民族几千年的智慧和精神，是文化自信的根基所在。因此，新时代文化自信的建设必须基于对中华优秀传统文化的深刻理解与传承，探索其与当代文化相融合的路径。

【作者简介】邢云（1969–），女，中国河南濮阳人，本科，高级讲师，从事思想政治教育研究。

近年来，随着全球化和信息化的深入发展，世界文化多元化趋势日益加剧，西方文化的影响力依然强大。在这样的背景下，如何在全球文化竞争中坚定文化自信，传承并创新中华优秀传统文化，成为当务之急。新时代的文化自信不仅需要传承经典文化，还需要结合时代需求，通过创新的方式将其转化为社会发展的力量，特别是在年轻一代中扎根，形成全社会的文化认同。

尽管中华优秀传统文化在近年来得到了广泛的重视和推广，但在实际操作中，文化传承仍面临诸多挑战。首先，现代化进程中的许多人群对传统文化的认知浅薄，部分传统文化形式被视为过时的符号，难以获得广泛的接受和传承。其次，全球化带来的文化冲击让许多年轻人对传统文化的兴趣逐渐减弱，尤其是在信息传播速度加快的今天，西方文化

和娱乐方式占据了越来越多的社会话语权，这使得传统文化的价值逐渐被忽视。此外，传统文化的传播和转化方式还存在一定局限性，缺乏与现代社会需求相契合的创新和适应性。

为了应对这些问题，本文研究的核心在于提出中华优秀传统文化与新时代文化自信的深度融合策略，探讨如何通过教育、传播、创新等手段，打破传统文化与现代社会之间的隔阂，帮助社会各层面，特别是年轻一代，重新认识并认同中华传统文化，提升民族的文化自信。通过深入融合传统文化与当代文化价值观，不仅可以增强民族文化的凝聚力，还能推动中国文化在全球化背景下的独特发展，提升国家文化软实力，为实现中华民族伟大复兴提供文化支持。

2 中华优秀传统文化的独特价值与作用

2.1 中华优秀传统文化的内涵

中华优秀传统文化是指中华民族几千年文明历程中所积累的精神财富和物质文明的总和，包括中华民族在长期历史过程中形成的哲学思想、历史文化、艺术成就、道德规范等。其核心内容包括儒家思想的仁爱与和谐、道家的自然与顺应、佛家的慈悲与智慧等。这些思想体系和文化精髓贯穿了中国历史的各个时期，形成了深厚的文化积淀 [1]。

其中，儒家思想强调道德伦理和社会责任，倡导家国情怀、忠诚和责任；道家思想强调人和自然的和谐共生，倡导顺应自然、无为而治；佛教文化则注重内心修养、慈悲心与智慧的结合，影响了中国文化的深层次思想观念。这些文化元素形成了中华民族的文化特色，是文化自信的根基。

2.2 中华优秀传统文化在新时代文化自信中的作用

在新时代文化自信的建设中，中华优秀传统文化不仅是文化自信的根基，也是文化复兴的重要动力源泉。文化自信的形成，离不开对自身文化的深刻理解和认同。中华优秀传统文化的独特价值在于，它提供了深厚的文化底蕴，是民族复兴的文化支撑。

增强文化认同感：中华优秀传统文化通过其历史性、整体性和包容性，培养了民族认同感和文化归属感。在现代化进程中，它为个体和社会提供了精神支撑，帮助社会成员建立起文化自信。

培养社会责任感：儒家思想的“修身齐家治国平天下”理念，强调个体的道德修养和社会责任，提供了对现代社会责任和道德伦理的启示。通过挖掘和传承这些文化价值，可以帮助现代人更好地理解社会责任与公民义务。

提升文化创造力：中华优秀传统文化具备强大的创新性和适应性，通过深度融合现代社会发展的需求，可以激发文化的创新，推动文化产品和文化产业的发展，进一步推动国家文化软实力的提升。

2.3 中华优秀传统文化在全球化背景下的挑战

尽管中华优秀传统文化具备无可比拟的独特优势，但在全球化和现代化的浪潮中，传统文化面临着多方面的挑战。全球化使得多元文化竞争更加激烈，尤其是西方文化的强势输出，导致传统文化的影响力逐渐减弱。许多人对传统文化的认知浅薄，甚至将其视为过时的存在，这使得传统文化的传承面临严峻考验。

因此，如何在新时代有效传承和发展中华优秀传统文化，使其既保持其独特性，又能够与现代社会的发展需求相适应，是新时代文化自信建设中的关键课题 [2]。

3 中华优秀传统文化与新时代文化自信的深度融合路径

3.1 教育体系的改革与创新

教育是文化传承的主要途径，尤其是大学生群体是文化自信建设的重要载体。中华优秀传统文化与新时代文化自信的深度融合，首先需要从教育体系入手。教育作为培养学生世界观、人生观、价值观的关键途径，必须引导学生认识到传统文化在当代社会中的价值及其对未来社会发展的推动作用。因此，推动传统文化的教育改革至关重要。

高校应通过开设中华传统文化课程、举办文化讲座、组织传统文化体验等活动，深入挖掘中华传统文化的精髓，帮助学生建立对传统文化的认同感。这些课程不仅仅局限于文化经典的讲解，还应通过对传统文化的多角度解析，例如儒家思想、道家哲学、古代文学和艺术等内容，深入挖掘其中蕴含的道德观、价值观、行为准则等元素，从而帮助学生在现代化语境下理解传统文化的当代意义。

此外，教学方法的创新尤为重要。随着信息技术的不断进步，现代教育手段如信息化教学、虚拟现实（VR）技术、人工智能等，可以极大地增强传统文化教学的互动性和沉浸感。通过使用虚拟现实技术，学生可以身临其境地感受传统文化的魅力，如通过虚拟实景体验历史文化遗址、传统节日的习俗等。信息化教学则可以通过网络平台和多媒体工具，将传统文化以更加生动和易于接受的方式呈现给学生，让学生在直观和互动中学习文化，增强参与感和认同感。

此外，课堂教育与课外活动的结合也是至关重要的一环。通过组织各种形式的课外活动，如文化参访、艺术展览、传统技艺体验等，学生能够通过实践加深对传统文化的理解。在校园内建立文化空间和文化氛围，例如通过建造书法、绘画、古琴等文化艺术设施，能够让学生在日常生活中浸润在中华传统文化的环境中，激发他们对文化的兴趣和认同感。通过这些途径的结合，不仅提升了文化教育的效果，也帮助学生树立起对中华文化的自信心。

3.2 创新性文化传播途径

为了让中华优秀传统文化能够更好地融入现代社会，文化传播的方式和途径需要与时俱进。随着社会信息化的发展和全球化的加速，传统的文化传播方式已经无法满足现代社会的需求，特别是在年轻一代中，传播传统文化的途径必

须更加灵活和创新。通过现代传播手段，如网络平台、社交媒体、影视剧等方式，将传统文化传递给更广泛的受众，尤其是年轻人，已成为当今文化传播的重要方向。

首先，社交媒体平台的广泛使用为传统文化的传播提供了新的平台。微博、微信、抖音等社交媒体已经成为信息传播的重要渠道，通过这些平台可以实时传播文化信息。学校、文化机构可以通过短视频、直播等形式，让更多的年轻人接触到传统文化。在短视频平台上，许多传统文化的短片作品，如传统节日的习俗、传统艺术的展示等，都获得了大量年轻人的关注。这种便捷的传播方式，能够将传统文化以更加生动、活泼的形式展示出来，从而激发年轻人的兴趣，增强他们对传统文化的理解与喜爱 [3]。

其次，影视剧、纪录片和动画等现代媒体形式，成为传统文化传播的重要载体。近年来，一些以传统文化为主题的影视剧、纪录片逐渐获得了良好的社会反响，例如《大国崛起》《故宫》等作品，它们不仅成功地将中华传统文化元素融入现代艺术创作中，还通过现代化的表现手法吸引了大量观众的关注。这些作品通过高质量的制作和深入的文化内涵，展现了中华文化的深厚底蕴，帮助观众在娱乐中潜移默化地接受传统文化的熏陶。

此外，互联网技术为传统文化的传播带来了更加便捷的途径。数字化图书馆、在线课程、虚拟博物馆等形式，使得人们可以随时随地接触到传统文化的精华内容。通过结合现代科技的力量，传统文化的传播不再局限于纸质书籍和课堂讲解，更多的人可以通过线上平台获取丰富的文化资源，打破了空间与时间的限制。这种文化传播方式，不仅扩大了受众群体，也提高了文化的传播效率。

综上所述，创新性文化传播途径为中华优秀传统文化的传承提供了更为广阔的空间和更多样化的选择，尤其是通过现代信息技术的手段，可以更加灵活和有效地传播传统文化，使其在当代社会焕发出新的生命力 [4]。

3.3 促进跨文化交流与国际传播

中华优秀传统文化的传承不仅限于国内的深化与发展，还应积极走向世界，参与全球文化的交流与互动。在全球化的今天，文化的交流与碰撞越来越频繁，中华优秀传统文化必须以更加开放的姿态融入世界文化体系中，促进文化的相互理解和尊重。通过“一带一路”等国际平台，我们可以在全球范围内传播中华优秀传统文化，增强国际社会对中国文化的认同和理解。

首先，跨文化交流是增强中华优秀传统文化国际传播的重要途径。通过组织国际文化交流活动，展示中华文化的独特魅力，可以提升中国的国际影响力。例如，组织国际文化节、传统文化展览、国际学术论坛等，邀请世界各国的文化学者、艺术家和普通民众参加，进行文化交流与互动，让更多人了解和感受中华优秀传统文化的博大精深。这不仅可以增强中国文化在世界文化中的话语权，还能通过文化的展示提升中国的软实力，促进全球文化的多样性 [5]。

其次，文化领域的学术研究和国际对话也在推动中华优秀传统文化的国际传播中发挥着重要作用。通过学术研究和文化合作，我们可以向世界展示中国文化的深度和广度。例如，推动中外文化交流项目和跨国合作的文化研究课题，能够促进对中国传统文化的深入理解，使中华优秀传统文化成为全球文化的一部分。

4 总结与展望

中华优秀传统文化与新时代文化自信的深度融合，是我国文化建设中的一项重要任务。通过教育体系的改革与创新、文化传播途径的多元化以及跨文化交流的加强，我们可以更好地将中华优秀传统文化与现代社会发展相结合，为新时代文化自信的建设提供强大的文化支撑。未来，随着全球化的深入推进和社会变革的不断加剧，我们要继续探索文化自信建设的路径，推动中华传统文化的创新性发展，使其在新时代焕发出新的活力。

作为新时代的文化建设者和传承者，中华优秀传统文化不仅要面向国内的广泛普及，更要积极向世界传播，增强世界对中华文化的理解与尊重。只有在深度融合传统文化与新时代文化自信的过程中，我们才能实现中华民族伟大复兴，推动中国文化在全球舞台上焕发出更加耀眼的光彩。

参考文献

[1] 文方.排斥与融合——异质主客体文化交汇一般性规律浅探[J].湖南科技大学学报(社会科学版),1988,(03):38-46.

[2] 黄式宪.中国电影的现代演进及其文化意蕴[J].戏剧艺术,1997,(03):4-19.

[3] 赵秀忠.知识经济时代文化建设的基本特征与发展方略[J].中央社会主义学院学报,2000,(09):30-36.

[4] 陈泽环,马天元.社会主义核心价值观与中华优秀传统文化——学习习近平《青年要自觉践行社会主义核心价值观》等讲话的体会[J].毛泽东邓小平理论研究,2014,(07):55-60+92.

[5] 孔宪峰.中华优秀传统文化的当代价值——兼论中国共产党关于传统文化的新认识[J].教学与研究,2015,(01):76-83.