

A Review of the Integration of Traditional Culture into the Socialist Core Value System

Nannan Du

Nantong Vocational University, Nantong, Jiangsu, 226009, China

Abstract

The integration of traditional culture into the socialist core value system is an inevitable requirement for the proposal and construction of the socialist core value system, as well as an inevitable requirement for the development of traditional culture itself, and it also has high social significance. Currently, the academic community has conducted in-depth research on the relationship between the two. After reading relevant research results in the academic community, the author has sorted them out, elaborating on the coupling of the internal relationship between the two, the similarity of their contents, and the significance of constructing an integration path research, in order to deepen the understanding of the relationship between the two and provide reference for further research in the future.

Keywords

traditional culture; integration; socialist core value system; research review

传统文化融入社会主义核心价值体系研究综述

杜楠楠

南通职业大学, 中国·江苏 南通 226009

摘要

传统文化融入社会主义核心价值体系, 是社会主义核心价值体系提出和构建的必然要求, 同时也是传统文化自身发展的必然要求, 还具有高度的社会意义。目前学术界对两者的关系也进行了深入研究。笔者在阅读学术界相关研究成果之后进行了梳理, 从两者内在关系的耦合性、两者内容的相通性以及构建融入路径研究、意义等方面进行阐述, 以期能够加深对两者关系的认识, 为今后的进一步研究提供借鉴之处。

关键词

传统文化; 融入; 社会主义核心价值体系; 研究综述

1 引言

社会主义核心价值体系与中国优秀传统文化的关系是十分密切的, 学术界对于两者的关系探讨所形成的研究成果也十分丰富。本文从两者的相互意义和作用, 内容上的共同性及构建路径、意义等方面对两者的关系加以归纳, 以期通过总结和回顾学术界关于传统文化和社会主义核心价值体系研究的现状, 为进一步的研究打下基础。

【基金项目】江苏省高校哲学社会科学研究思政专项课题(项目编号: 2023SJSZ1017); 江苏省高职高专院校思想政治教育理论课教学研究项目(项目编号: 2022JSSZYB11); 南通职业大学社科联研究项目阶段性成果。

【作者简介】杜楠楠(1991-), 女, 中国江苏南通人, 硕士, 助教, 从事思想政治教育研究。

2 传统文化融入社会主义核心价值体系的动因

传统文化融入社会主义核心价值体系, 是社会主义核心价值体系提出和构建的必然要求, 是传统文化自身发展的必然要求, 同时还具有高度的社会意义。学术界关于传统文化融入社会主义核心价值体系的动因研究, 大致也是从以上三个角度展开的, 侧重于意义角度的论证。

2.1 传统文化的融入对于社会主义核心价值体系具有重要意义

在当代中国社会主义核心价值体系构建中, 关于传统文化的意义学术界存在不尽相同的意见, 不仅仅在于程度上的差距。

俞思念等认为, 传统文化是社会主义核心价值体系建设的宝贵资源, 当代社会主义核心价值体系的建设要依托丰厚的传统文化资源。^[1]游庆括认为, 社会主义核心价值体系是对传统文化的思想内容和思维方式的继承与发展, 重视传统文化对构建社会主义核心价值体系能起到事半功倍的效果。^[2]王爱云也认为, 中国传统文化为社会主义核心价值体

系的确立提供了丰厚的精神资源,在建设社会主义核心价值体系的过程中,必须认真学习和研究中国传统文化。^[1]就现有资料来看,学术界持上述观点之人颇多,但此外也不乏其他观点。

桂立认为,中国传统文化是联系社会主义核心价值体系与武装、教育全党和全国人民,激发人民斗志、规范公民行为的纽带。马克思主义要在中国生根并发挥作用,必须通过与中国优秀的传统文化相结合实现中国化,共同理想、民族精神、时代精神和社会主义荣辱观则是中国文化最本质、最集中的体现,传统文化是连接核心价值体系与中国人民的桥梁。^[4]

杨豹在肯定传统文化和社会主义核心价值体系内在联系的基础上进一步提出,前者为后者提供了民族基础,具体表现为:传统文化为社会主义核心价值体系的构建和应用提供了民族基础;传统文化为社会主义核心价值观提供了文化前提和具体内容;而社会主义核心价值体系发挥作用的前提是从传统社会中过渡而来的现代社会,社会主义核心价值体系的许多具体规范的实施离不开传统文化的帮助。^[5]

虽然学术界目前并未就传统文化的融入对社会主义核心价值体系的意义达成一致观点,但笔者认为,论者们所持观点的差异可以归结于研究的视角不同,且透过这些差异,不难发现:在传统文化的融入的基础性意义这一点是没有异议的。

2.2 传统文化融入社会主义核心价值体系对其本身也有深厚意义

学者们在论证传统文化融入社会主义核心价值体系的意义时,不仅关注到了对于它对社会主义核心价值体系的来源性和基础性意义,而且也涉及了其对自身的意义。代表观点有以下几种:

薛艳丽从传统文化的整体出发,论证了社会主义核心价值体系对传统文化的审视功能。她认为,社会主义核心价值体系通过对传统文化的服务方向、处理态度、研究方法和文化内容的审视,能够更好地把握文化发展的方向性,增强传统文化的开放性、时代性和应用性,激发传统文化的辐射力、感染力和濡化力。^[6]陈力祥也认为,社会主义核心价值体系建设的建设途径,即是对传统文化进行审视,有利于弘扬中华的传统文化。^[7]

周萌等从文化的内涵角度出发,阐述了社会主义核心价值体系对传统文化内涵发展的意义。他们认为,社会主义核心价值体系是对传统文化的升华和创新,是在对传统文化的总结吸收的同时,顺应时代发展而赋予传统文化新的内涵,从而使其成为新世纪中国的“文化精髓”“兴国之魂”。^[8]

王新红从文化的发展的角度出发,阐明了社会主义核心价值体系对传统文化当代发展的意义。她认为,用社会主义核心价值体系来审视和开掘传统文化中的优秀思想,对其进行现代阐释,有利于儒家文化的现代转换,使传统文化在

当代社会获得新生。^[9]

总的说来,关于社会主义核心价值体系对于传统文化的研究并不是很多,目前也没有统一的研究结论。笔者认为,传统文化与社会主义核心价值体系的联系十分密切,二者之间的相互作用是不容忽视的,还有待于进一步探讨研究。

2.3 传统文化融入社会主义核心价值体系具有巨大的社会意义

弘扬优秀传统文化,构建社会主义核心价值体系,是党的一项重大举措。它的意义何在?笔者从以下三个方面对学术界的研究加以归纳。

2.3.1 引领社会思潮,建设共同精神家园

何家义认为,当前我国正处于社会转型期,社会人际关系的利益化倾向和不良腐败现象滋生蔓延,实用主义、功利主义、利己主义的思潮伺机而发、乘虚而入,大力弘扬传统文化,构建社会主义核心价值体系有利于引领社会思潮,创造良好的社会风气。^[10]董平认为,将传统文化中“仁义礼智信”纳入社会主义核心价值体系建设,足以对治当前社会日渐滋长的实利主义积习,为中华民族的共同精神寻得依归。^[11]

2.3.2 塑造民族信仰

徐林红认为,近代以来,构成中国人信仰志愿的儒家伦理体系日渐衰微,在信仰缺失的当下,弘扬中华传统文化,构建社会主义核心价值体系是新时期塑造中华民族信仰的伟大创举。^[12]

2.3.3 增强民族凝聚力,提高国家文化软实力

蒋东玲等认为,当今时代,我们正处于风云突变、文化激荡的全球化格局中,构建社会主义核心价值体系对于巩固全国各族人民团结奋斗的共同思想基础,形成民族凝聚力,具有重要意义。^[13]李宁认为,传统文化在现代仍然有强大的生命力和创造力,经过创造性改造后,能有效应对西方现代精神的挑战;自信、平和、客观地看待中国文化,积极地与世界其他文化平等对话、取长补短,能够不断增强我们的民族自信心。^[14]王福生认为,当今社会,传统思想文化被破坏带来的后果、社会道德沦丧并蔓延的严重性以及苏式道德教育已失效的现实已经到了不能不正视的地步。从中华优秀传统文化中汲取营养培育新的民族精神,弘扬社会主义核心价值观,不仅仅是国民精神家园的需要,也是与港澳台文化对接以维系一个统一的中华民族的要求,是增强中国文化软实力、提升世界影响和地位的需要。^[15]

综上所述,弘扬传统文化,构建社会主义核心价值体系意义重大,对内有利于抵制各种错误思潮,增强民族凝聚力,对外有利于提高文化影响力,增强文化软实力。

3 传统文化融入社会主义核心价值体系的内容研究

学术界一致认为,尽管中国传统文化是社会主义核心

价值体系建构中不可或缺的思想源泉，但社会主义核心价值观体系也并非对中国传统文化的全盘继承，而是吸收其精华剔除其糟粕，是对中国传统文化的“扬弃”。

3.1 从体系维度上看，传统文化与社会主义核心价值观体系存在具有共性

鲁宁认为，传统文化与马克思主义都具有人本性、和谐性和实践性，与中国特色社会主义共同理想都承载着共同的价值目标、可贵的人文品质和与时俱进、和谐包容的风范，是民族精神的思想基础，而民族精神则是传统文化最本质、最集中的体现；传统文化与社会主义荣辱观的契合则表现为爱国思想的世代相传以及集体观义利观流芳百世。^[16]

孙金华提出，马克思主义与中华优秀传统文化的相通之处是其实现中国化的原因所在，具体体现为科学社会主义最终社会理想与古代“大同”思想的相通性，马克思主义哲学思想与中国传统哲学都蕴含着丰富的唯物主义、辩证法和唯物史观，以及马克思主义政治经济学与中国传统经济学思想在商品与市场、货币理论及宏观调控政策等方面的相通之处。^[17]

3.2 从内容共通性看，社会主义核心价值观体系吸收了传统文化中的合理成分

刘志鹏认为，社会主义核心价值观体系与传统文化中的仁爱、进取、爱国、创新、诚信、勤俭等思想是一脉相承的。^[18]薛艳丽认为，社会主义核心价值观体系，尤其民族精神和时代精神、荣辱观这两大基本内容，是对传统文化中的爱国思想、“日新”观念和勤俭、诚信的承继。^[19]李金玲等认为，社会主义核心价值观体系体现出了传统文化中的自强不息、奋斗进取、自由平等、敬老爱幼、团结友爱、诚信等价值理念以及理念背后中国传统文化身后的人文关怀精神。^[20]史广全认为，传统儒家“五常”中的和谐精神、集体主义精神、尊老爱幼精神、重义轻利、舍生取义精神是值得今天借鉴的。^[21]黄钊则认为，社会主义核心价值观体系还吸收了传统文化中的和谐中庸、大同思想、淡泊名利和忧国忧民的情怀。郑鹏则认为社会主义核心价值观体系可用传统文化中的立志爱国、厚德载物、自强不息、知礼明耻加以诠释。

笔者赞同上述论者的观点，在笔者看来，尽管上述论者对于社会主义核心价值观体系中所体现的优秀传统文化内容的解读不尽相同，但这一点恰恰足以表明传统文化中的许多优秀的、合理的内容都已被社会主义核心价值观体系所吸纳。

3.3 从内容差异性看，社会主义核心价值观体系是对传统文化的现代化阐释

王秀锦立足传统文化的内容，提出传统文化中也存在许多带有封建性质的和过时的理论，社会主义核心价值观体系实现了对传统文化的超越。如儒家思想中的“三纲五常”“三从四德”，法家学说中的“尊君”、权术思想，道家学说中追求的“守拙”“无为”，在当今社会中要辩证的对待，否定的利用。

黄桥法从传统文化整体角度，论述了社会主义核心价值观体系超越了传统核心价值观的历史局限性和传统民族精神的狭隘性。他认为，传统文化是为封建专制社会服务的，是为少数封建统治者服务的，而社会主义核心价值观体系则将先进性和广泛性结合起来，既鼓励先进，又照顾多数，突破了传统核心价值观的历史局限性；在日益开放的当今世界，以开放的心态面向世界，虚心学习世界其他民族的长处，同时自觉维护国家、民族的利益和尊严，这是对传统狭隘的爱国主义的超越。

李忠从中国特色社会主义理论体系整体特征出发，论述了社会主义核心价值观体系对传统文化的超越。他认为，较之于传统文化，社会主义核心价值观体系具有鲜明的时代性和马克思主义的伟大科学真理性，在内涵到外延方面都有发展和创新。

笔者认为，社会主义核心价值观体系之所以与传统文化存在共性，是因为社会主义核心价值观体系是根植于传统文化的沃土之中的，是对传统文化的继承和发展，两者关系之密切由此可见。

4 传统文化融入社会主义核心价值观体系建设的途径研究

关于弘扬传统文化，建设社会主义核心价值观体系的途径的探讨，是大多学者论述得比较多的问题。在这一问题上，学术界大致从原则和方法两方面展开了研究，提出了颇多的见解。

4.1 坚持“取其精华”“去其糟粕”“兼收并蓄”“与时俱进”原则

在原则方面，扈书乘提出，要重视中华文化的传承，要以道为本，不要舍本求末；要以计为用，不要重道轻计；要与时俱进，不要泥古不化；要兼收并蓄，不要非此即彼。商秀秀等认为，必须以马克思主义为指导，在厘清中国传统文化中的精华与糟粕的基础上，坚持继承与创新相统一的原则。姚吉祥等则主张必须坚持古为今用、批判继承和推陈出新的原则，以中华优秀传统文化涵育社会主义核心价值观。李庆东认为，建设社会主义核心价值观体系，要充分尊重我国传统文化资源，在继承中扬弃，在扬弃中发展，在整合中创新，在创新中发展。李仙娥提出，在社会主义核心价值观体系建设过程中，还应贯彻尊重差异、包容多样的方针，相互包容、相互借鉴，集众家之长再加以整合。张友谊认为，对于中华文化传统要秉持“扬弃”的辩证态度，在认真鉴别和批判的基础上结合时代要求，进行创新综合，以建构比较完善的社会主义核心价值观体系。

4.2 加强社会主义核心价值观体系的宣传，并在行动上加以落实

在具体方法上，涂敏认为，要坚持宣传和行动并举。一方面，通过加强宣传使全体公民了解和信服社会主义核心

价值体系,另一方面,切实将社会主义核心价值理念转化为公民的自觉行动。闫莹雪认为,要在全面把握社会主义核心价值观体系的科学内涵的基础上,将其融入国民教育和精神文明建设全过程中去:新闻舆论部门要营造有利的舆论导向,社科理论部门要提供理论导向,教育部门要重视学生的思想品德教育和思想政治教育。

笔者认为,弘扬中华优秀传统文化与社会主义核心价值观体系的建设是相辅相成的。建设社会主义核心价值观体系,首先得正确认识辩证全面地把握传统文化中的优秀内涵,同时加强优秀传统文化和社会主义核心价值观宣传力度,并在实践中加以推行,最终内化为人们的自觉行动。

5 结语

习近平总书记曾指出:“中华文明源远流长,孕育了中华民族的宝贵精神品格,培育了中国人民的崇高价值追求。”中国传统文化既为社会主义核心价值观体系提供了坚实的理论基础,又影响了社会主义核心价值观体系的建设。建设社会主义核心价值观体系应充分发挥传统文化的积极作用。“培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化。抛弃传统、丢掉根本,就等于割断了自己的精神命脉。博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。……不忘本才能开辟未来,善于继承才能更好创新。”在继承传统文化的优秀成果基础上,“中国人民将按照时代的新进步,推动中华文明创造性转化和创新性发展”,更好促进社会主义核心价值观体系建设,中华文明也必将顺应时代发展焕发出更加蓬勃的生命力。

参考文献

- [1] 俞思念,陈沛岳.传统文化在社会主义核心价值观体系建设中的意义[J].长安大学学报(社会科学版),2014,16(01):123-128.
- [2] 游庆括.传统文化在社会主义核心价值观体系中的地位 and 作用[J].杨凌职业技术学院学报,2011,10(04):78-81.
- [3] 王爱云.社会主义核心价值观的中国传统文化底蕴[J].学术论坛,2008,(04):116-119.
- [4] 桂立.论传统文化在建设社会主义核心价值观体系中的地位 and 作用[J].民族艺术研究,2008,(05):36-41.
- [5] 杨豹.中国传统文化:社会主义核心价值观的民族基础[J].理论导刊,2010,(03):41-43.
- [6] 薛艳丽.二重维度勾连与互动中的共有精神家园建设——兼论

- 传统文化与社会主义核心价值观体系的关系[J].理论月刊,2008,(02):16-18.
- [7] 陈力祥.中国传统文化在社会主义核心价值观体系建设中的角色扮演[J].中共珠海市委党校珠海市行政学院学报,2013,(02):42-46.
 - [8] 周萌,吴翔,高剑.弘扬优秀传统文化构建社会主义核心价值观体系[J].社科纵横,2012,27(03):17-18.
 - [9] 王新红.建设优秀儒家传统文化传承体系的三个维度——以社会主义核心价值观体系建设为视角[J].厦门特区党校学报,2013,(04):72-76.
 - [10] 何家义.论传统文化自觉与大学生核心价值体系培育[J].思想教育研究,2010,(03):18-20.
 - [11] 董平.社会主义核心价值观建设应利用好中国传统文化资源[J].学习月刊,2012,(09):10-11.
 - [12] 徐红林.继承和超越:社会主义核心价值观和中国传统文化的关系探析[J].前沿,2012,(10):37-38.
 - [13] 蒋东玲、向绪伟:《略论社会主义核心价值观的传统文化支撑》,《求实》2012年第7期:79-81
 - [14] 李宁.在继承传统文化中创新核心价值理念[J].群众,2014,(05):12-13.
 - [15] 王福生.论社会主义核心价值观与中华优秀传统文化的对接路径[J].甘肃社会科学,2014,(05):121-124.DOI:10.15891/j.cnki.cn62-1093/c.2014.05.093.
 - [16] 鲁宁.试析传统文化与社会主义核心价值观体系之关系[J].兵团党校学报,2013,(01):20-23.
 - [17] 孙金华、张国富:《社会主义核心价值观的传统文化基础》,《武汉大学学报(人文科学版)》2009年第4期:401-405.
 - [18] 刘志鹏:《传统文化与社会主义核心价值观建设》,《中共银川市委党校学报》2012年第6期:63-65.
 - [19] 薛艳丽.二重维度勾连与互动中的共有精神家园建设——兼论传统文化与社会主义核心价值观体系的关系[J].理论月刊,2008,(02):16-18.
 - [20] 李金玲,邓晓臻.论社会主义核心价值观的基本理念——从中国传统文化积极思想成果的角度看[J].山东理工大学学报(社会科学版),2010,26(01):32-35.
 - [21] 史广全.社会主义核心价值观建设的传统文化资源[J].奋斗,2012,(09):17-18.